



Article QR



صحیح ابن حبان رحمہ اللہ: تعارف وخصائص

Ṣaḥiḥ Ibn e Ḥibbān: Introduction and Specification

1. Dr. Hafiz Muhammad Asghar

prfhafizgujjar@gmail.com

Assistant Professor,

Department of Islamic Studies,
Government College University, Faisalabad.

2. Muhammad Rizwan

m.rizwan9504@gmail.com

MPhil Scholar,

Department of Islamic Studies,
Government College University, Faisalabad.

3. Zabeḥ Ullah

muhammadzabehullah3@gmail.com

MPhil Scholar,

Department of Islamic Studies,
Government College University, Faisalabad.

How to Cite:

Dr. Hafiz Muhammad Asghar, Muhammad Rizwan and Zabeḥ Ullah. 2025: "Ṣaḥiḥ Ibn e Ḥibbān: Introduction and Specification". *Al-Mithāq (Research Journal of Islamic Theology)* 4 (02): 168-176.

Article History:

Received:

26-05-2025

Accepted:

26-06-2025

Published:

30-06-2025

Copyright:

©The Authors

Licensing:



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

Conflict of Interest:

Author(s) declared no conflict of interest.

Abstract & Indexing



Publisher



HIRA INSTITUTE
of Social Sciences Research & Development

صحیح ابن حبان رحمہ اللہ: تعارف وخصائص

Ṣaḥīḥ Ibn e Ḥibbān: Introduction and Specification

1. Dr. Hafiz Muhammad Asghar

Assistant Professor,

Department of Islamic Studies, Government College University, Faisalabad.

prfhafizgujjar@gmail.com

2. Muhammad Rizwan

MPhil Scholar, Department of Islamic Studies, Government College University, Faisalabad.

m.rizwan9504@gmail.com

3. Zabeh Ullah

MPhil Scholar, Department of Islamic Studies, Government College University, Faisalabad.

muhammadzabehullah3@gmail.com

Abstract

This study explores Ṣaḥīḥ Ibn Ḥibbān, one of the most significant works of ḥadīth compiled by the eminent scholar Abū Ḥātim Muḥammad ibn Ḥibbān (d. 354 AH). The book, originally titled al-Musnad al-Ṣaḥīḥ 'alā al-Taḳāṣīm wa al-Anwā', occupies a distinctive place in the corpus of ḥadīth literature due to its unique method of classification and critical approach to the authenticity of narrations. Unlike the traditional topical arrangement found in Ṣaḥīḥ al-Bukhārī and Ṣaḥīḥ Muslim, Ibn Ḥibbān devised an innovative system of divisions (taḳāṣīm) and categories (anwā'), which, while systematic, often presents challenges for modern readers in locating specific traditions. Despite not being included in the Ṣiḥāḥ Sittah, the book is regarded by ḥadīth specialists as among the most reliable collections after al-Bukhārī and Muslim. Its rigorous selection criteria, methodological precision, and scholarly impact have made it a valuable source for jurists, theologians, and historians. This paper highlights the introduction, characteristics, and distinctive features of Ṣaḥīḥ Ibn Ḥibbān, while situating its importance within the broader development of ḥadīth literature.

Keywords: Ḥadīth, Ṣaḥīḥ Ibn Ḥibbān, Methodology, Characteristics, Features.

تعارف

خلاق ازل نے اپنی مخلوقات کو گونا گوں خصائص و خصوصیات سے نوازا، کوئی حسن کا منبع ہے، کوئی جمال کا مصدر، کوئی جلال کا شاہکار۔ ان مخلوقات کو ام و امثال میں تقسیم فرمایا۔ لیکن اشرف المخلوقات کا تاج انسانوں جبکہ کنتم خیر امت اخرجت للناس کا سرہ امت محمدیہ کے سر سجایا۔ اس خطابِ زریں کا مخاطب اول جن کے مجتبیٰ قلوب، محبتِ مصطفیٰ ﷺ سے لبریز تھے۔ جو اس صفحہ گیتی پر ہدایت کے مقتداء، صداقت کے امام، امامت کا ناز، رحمت کا مظہر، ایمان کا گوہر اور فیضانِ محمدی کا سراپا مظہر تھے۔ امت خیر اور وارثانِ خیر البریۃ وہ ہستیاں ہیں جو کہ السابقون الاولون اور اتباعوہم باحسان کا مظہر اتم ہیں۔

ان کے بعد وہ لوگ تشریف لائے جو و آخرین منهم لما یلحقوا بہم کا خطابِ عالیشان لے کر دنیا میں جلوہ افروز ہوئے۔ انہی کو تابعین اور تبع تابعین کا نام دیا جاتا ہے جو صحابہ کرام کی اولاد و مستفیدگان اور اسرار و معارف کے ورثاء ہوئے۔ ان علوم کے مرتب و مدون کئی شخصیات ہوئیں جن میں سے ایک امام ابن حبان رحمہ اللہ کی ذات بھی ہے۔ ان کا شمار بھی محدثین کرام کی اس جماعت میں ہوتا ہے جنہوں نے حدیث کی نشر و اشاعت کے لیے جو کارہائے نمایاں سرانجام دیے ہیں وہ امت مسلمہ پر احسانِ عظیم ہے۔

تدوین حدیث کے علاوہ محدثین اکرام نے روایت کی صحت و سقم جانچنے کے اصول بھی وضع کیے تاکہ شریعت اسلامیہ کے بنیادی مأخذ کو کذابوں اور دجالوں سے بچایا جاسکے، راویوں کے حالات پر اساء الرجال، راویوں کی صداقت و عدالت پر الجرح والتعديل جیسے عظیم الشان علوم کی بنیاد رکھنا محدثین کرام کا خاصہ ہے۔ حدیث کی معرفت کے لیے علل حدیث، غریب الحدیث اور اطراف الحدیث جیسے شاندار علوم بھی محدثین کرام سے یادگار ہیں۔ اس سلسلہ الذہب کی ایک اہم کڑی امام ابن حبان ہیں۔ آپ چوتھی صدی ہجری کے بہت بڑے عالم اور محدث تھے۔

امام ابن حبان کا تعارف

آپ رحمہ اللہ کا اصل نام محمد اور کنیت ابو حاتم جبکہ ابن حبان لقب تھا۔ مؤرخین کے ہاں آپ کے نسب میں قدرے اختلاف پایا جاتا ہے، آپ کا سلسلہ نسب یہ ہے: محمد بن حبان بن احمد بن حبان بن معاذ بن معبد۔ مؤرخین نے امام ابن حبان رحمہ اللہ کی تاریخ پیدائش کے بارے کوئی حتمی قول ذکر نہیں کیا لیکن امام ذہبی رحمہ اللہ نے سیر اعلام النبلاء میں اور امام ابن عماد رحمہ اللہ نے شذرات الذہب میں آپ کی تاریخ پیدائش 275ھ لکھی ہے۔¹ امام ابن حبان رحمہ اللہ نے 300ھ میں حصول علم کے لیے رخت سفر باندھا، آپ رحمہ اللہ نے اکتساب علم کیلئے اپنے وقت کے تمام بڑے شہروں میں جا کر وہاں موجود محدثین سے احادیث و روایات کا علم حاصل کیا۔ ان شہروں میں شام، شاس، مرو، سج، موصل، رقة، انطاکیہ، حمص، دمشق، بیروت، رملہ، بیت المقدس، حجاز، مصر، عراق، جزیرہ، خراسان، نیشاپور بصرہ اور کوفہ سمیت کئی علاقے شامل ہیں۔

شیوخ و تلامذہ

امام ابن حبان رحمہ اللہ کے شیوخ کی تعداد بے شمار ہے، حافظ ذہبی رحمہ اللہ تحریر فرماتے ہیں:

أَمَّا لَا يَحْصُونَ مِنْ مَصْرَ إِلَى خِرَاسَانَ²

مصر سے خراسان تک کے بے شمار لوگوں سے امام ابن حبان رحمہ اللہ نے کسب فیض کیا۔

امام سمعانی رحمہ اللہ اور امام یاقوت الحموی رحمہ اللہ بیان کرتے ہیں کہ امام ابو حاتم رحمہ اللہ وقت کے امام تھے اور آپ نے شاش اور اسکندریہ کے درمیان سفر کیا۔³ امام رحمہ اللہ سبکی آپ کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ:

لَعَلَّنَا كَتَبْنَا عَنْ أَلْفِ شَيْخٍ مَا بَيْنَ الشَّاشِ وَالْإِسْكَندَرِيَّةِ⁴

شاید ہم نے شاش و اسکندریہ کے درمیان دو ہزار شیوخ سے حدیثیں لکھیں۔

امام ابن حبان رحمہ اللہ اپنے زمانے کے بڑے اور مشہور محدثین میں سے ایک تھے۔ یہی وجہ تھی کہ خلق کثیر نے آپ رحمہ اللہ سے کسب فیض کیا۔ آپ کے تلامذہ میں ابو عبد اللہ الحاکم، منصور بن عبد اللہ الخالدی، ابو معاذ عبد الرحمن بن محمد رزق اللہ سخستانی، ابو الحسن محمد بن احمد بن ہارون الزوزنی، محمد بن احمد بن منصور النوقانی اور ابو عبد اللہ بن مندہ جیسے اساتین علم شامل ہیں۔⁵

علمی مقام و مرتبہ

امام ابن حبان علمی میدان میں ایک غیر معمولی شخصیت کے حامل تھے۔ علم، فضل و کمال اور جامعیت کی بنا پر ہر طرف ان کا شہرہ ہو گیا تھا۔ ان کا شمار امت کے نامور ائمہ میں ہوتا تھا۔ علامہ سمعانی اور حافظ ذہبی نے ان کو امام العصر شمار کیا ہے۔ علوم حدیث کے علاوہ فقہ، لغت، طب، نجوم، فلکیات اور ہندسہ وغیرہ کے علوم میں بھی مہارت رکھتے تھے۔ علوم حدیث میں غیر معمولی خدمات کی بنا پر علماء نے ان کو حدیث میں مکثر اور معرفت حدیث میں امام قرار دیا ہے۔ امام ابن حبان کو ائمہ محدثین نے حافظ الآثار، ثابت،

حجت، امام العصر، علم کا خزانہ جیسے القابات سے متصف کیا ہے۔ امام ابن العمد فرماتے ہیں:

كان حافظاً، ثبثاً، إماماً، حجة، أحد أوعية العلم.⁶

آپ حدیث میں حافظ، ثابت، امام حجت اور علم کا ایک خزانہ تھے۔

ابوسعید الادریسی فرماتے ہیں:

كان على قضاء سمرقند زماناً وكان من فقهاء الدين وحفاظ الآثار عالمًا بالطب والنجوم وفنون العلم⁷

آپ ایک طویل عرصہ تک سمرقند میں قاضی القضاۃ (جسٹس) آپ کا شمار دینی قضاۃ میں ہوتا تھا اور آپ حافظ

الآثار تھے، آپ علم طب، علم النجوم اور کئی دوسرے علوم کے ماہر تھے۔

خطیب بغدادی لکھتے ہیں:

كان ابن حبان ثقة نبيلاً فهماً⁸

امام ابن حبان ثقاہت اور فہم عظیم کے مالک تھے۔

امام ابن الاثیر اور امام ابن حجر کہتے ہیں کہ آپ اپنے زمانے کے اماموں میں سے تھے۔⁹

وفات و تدفین

علم حدیث کی تحصیل و تعلیم اور تدریس و اشاعت کے حوالے سے بھرپور زندگی گزارنے کے بعد حضرت امام ابو حاتم رحمہ اللہ سبستان کے شہر بست میں شب جمعہ، 22 شوال المکرم سنہ 354 ہجری میں اپنے خالق حقیقی سے جا ملے، انھوں نے اپنے مکان کے قریب ایک مدرسہ بنایا تھا، نماز جمعہ کے بعد اسی میں آپ رحمہ اللہ کی تدفین ہوئی۔ بوقت وصال آپ رحمہ اللہ کی عمر 80 سال تھی۔¹⁰

تصانیف

امام ابن حبان تحصیل علم کے بعد تالیف و تصنیف میں مشغول ہو گئے اور مختلف علوم پر سیر حاصل کتابیں لکھیں جو محدثین اور ماہرین فن کے لیے بہت عمدہ و بہترین مرجع ہیں، مگر بد قسمتی سے اکثر تصانیف ناپید ہو چکی ہیں۔ خطیب بغدادی نے تصانیف کے ناپید ہونے کا ذمہ دار امام ابن حبان کے ہم وطنوں کو قرار دیا ہے، جو ان کے کمال مرتبہ و فضیلت کو اپنی بصیرت کے فقدان کی وجہ سے پہچان نہ سکے۔ خطیب بغدادی کے نزدیک چاہئے تو یہ تھا کہ ان عظیم تصنیفات کی زیادہ سے زیادہ نقل و اشاعت کی جاتی تاکہ اہل علم ان سے استفادہ کرتے۔¹¹ تاہم ان کی مشہور تصنیف صحیح ابن حبان حدیث کی اہم کتب میں شمار ہوتی ہے۔ زیر نظر مقالہ چونکہ اسی تالیف کے تعارف و خصائص پر مشتمل ہے اس لیے آئندہ سطور میں ان امور پر کلام کیا جاتا ہے۔

صحیح ابن حبان: ابتدائی تعارف اور سبب تالیف

مؤرخین و محدثین نے اس کتاب کو مختلف ناموں سے یاد کیا ہے جن میں ”المسند الصحیح“¹²، ”الصحیح“¹³، ”التقاسیم والانواع فی الحدیث“¹⁴، ”الانواع والتقاسیم“¹⁵، ”الانواع“¹⁶ اور ”المسند الصحیح علی التقاسیم والانواع من غیر وجود قطع فی سندھا ولا ثبوت جرح فی ناقلیہا“¹⁷ شامل ہیں مگر یہ کتاب ”صحیح ابن حبان“¹⁸ کے نام سے مشہور و معروف ہے۔ کتاب کے نام میں مستعمل لفظ ”التقاسیم والانواع“ سے مراد ہے کہ کتاب میں نبی کریم ﷺ سے منقول احادیث کی پہلے بنیادی تقسیم کی گئی ہے پھر ہر قسم کو کئی ذیلی اقسام میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ”التقاسیم“ سے بنیادی تقسیم اور ”الانواع“ سے مراد ذیلی تقسیم ہے۔

امام ابو حاتم ابن حبان رحمہ اللہ اپنی کتاب صحیح ابن حبان کی تالیف کا سبب اسی کتاب کے مقدمہ میں بیان فرماتے ہیں کہ ”جب

میں نے احادیث مبارکہ کا مشاہدہ کیا تو میں اس نتیجے پر پہنچا کہ ان کی اسناد ایک دوسرے کے مخالف ہیں اور صحیح اسناد کے متعلق معلومات رکھنے والے لوگ کم ہیں کیونکہ اکثر لوگ موضوع کتب میں مصروف تھے، اغلاط سے محفوظ بھی نہیں تھے، نیز لوگ ایسی چیزوں کی طرف مائل تھے جن کی وجہ سے بات یہاں تک پہنچ گئی کہ صحیح حدیث سے اس طرح روگردانی کی گئی کہ اسے لکھانک نہیں جاتا تھا اور منکر و مقلوب کو عزیز اور غریب بنا دیا گیا۔ حالانکہ اہل فقہ و دین سے تعلق رکھنے والے ائمہ عظام نے احادیث کو جمع کرتے ہوئے اور ان کے بارے میں کلام کرتے ہوئے مختلف طریقے اس لیے بیان کیے اور ان روایات کو تکرار کے ساتھ اس لیے لائے تاکہ اس شخص کو (روایات کے) الفاظ (کا علم) حاصل کرنے میں آسانی ہو جو انھیں حفظ کرنے کا ارادہ کرتا ہے۔ (لوگوں نے غیر مستند روایات اس لیے نقل کرنا شروع کیں) کیونکہ طالب علم لکھی ہوئی چیز پر اعتماد کرتا ہے۔ اور فیضیاب ہونے والے نے بالمشافہ استفادہ کرنے (روایات کے متن کے حصول) کو چھوڑ دیا۔¹⁹

صحاح میں صحیح ابن حبان کا درجہ

شیخ احمد محمد شاہر (المتوفی: 1377ھ) صحیح ابن حبان کے بارے میں بیان کرتے ہیں کہ صحیح ابن حبان ایک عمدہ اور قیمتی کتاب ہے، جو عظیم فائدے کی حامل ہے۔ اس کی تدوین اس کے مصنف نے انتہائی بہترین انداز میں کی۔²⁰ صحیح بخاری و مسلم کے علاوہ اس فن کے علما و ناقدین نے تین کتابیں جمع کی جن کے مصنفین نے صحیح احادیث بیان کرنے کا عہد کیا۔ ترتیب حسب ذیل ہے:

• صحیح ابن خزیمہ (المتوفی: 311ھ) یہ امام ابن حبان رحمہ اللہ کے شیخ ہیں۔

• صحیح ابن حبان۔

• المستدرک از الحاکم (المتوفی: 405ھ) یہی امام ابن حبان رحمہ اللہ کے شاگرد ہیں۔

شیخ احمد محمد شاہر نے مذکورہ کتب میں سے ہر کتاب کو اگلی کتاب پر ترجیح دی ہے۔²¹ یہ امتزاج استاذ اور شاگرد کے لحاظ سے

بھی ہو سکتا ہے۔

منہج و اسلوب

ہر وہ شخص جسے امام ابن حبان رحمہ اللہ اور ان کے علمی آثار سے مکمل یا معمولی لگاؤ ہے وہ اس بات کو بخوبی جانتا ہے امام ابن حبان رحمہ اللہ ایک علمی منہج رکھنے والے شخص تھے لہذا انھوں نے اپنی اس کتاب صحیح ابن حبان کو خاص اصول و قوانین اور اسلوب و منہج پر تشکیل دیا ہے جو صحیح ابن حبان کی انفرادیت کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ یہ کتاب بلاشبہ حدیث کا ایک بڑا مجموعہ ہے جس کا مطالعہ ہر اس محقق حدیث کے لیے ضروری ہے جو زیادہ سے زیادہ احادیث کا احاطہ کرنے کا خواہاں ہو۔ صحیح ابن حبان کے منہج کو سمجھنے کے لیے درج ذیل عنوانات کو ترتیب دیا گیا ہے۔

صحیح ابن حبان کی شرائط

امام ابن حبان نے اپنی صحیح میں درج ذیل پانچ خصوصیات کے متحمل رواۃ کی روایات کو نقل کیا ہے:

1. آراستہ اور پوشیدہ (معاملات) میں عادل ہو۔ یعنی گناہوں سے بچتا ہو اس کے ذیل میں وہ لکھتے ہیں کہ عدالت کا مطلب یہ ہے کہ اس کے اکثر اوقات اللہ تعالیٰ کی یاد میں گزریں ورنہ ہر وقت گناہ سے بچنے والے شخص کو ڈھونڈ کر آگ ہم حدیث جمع کرنا شروع کریں تو یہ محال ہو گا۔ کیونکہ ایسا ممکن ہی نہیں بلکہ کبھی کبھی انسان ضرور شیطان کے دھوکے میں آ جاتا ہے۔²²

2. راوی صدقِ روایت میں مشہور ہو۔

3. حدیث میں جو کچھ بیان ہوا اس کا مکمل طور پر شعور رکھتا ہو۔

4. روایت کے معانی کا پورا علم ہو۔

5. اس کی روایت تدلیس سے خالی ہو۔

پانچ اقسام میں تقسیم

امام ابن حبان کہتے ہیں کہ میں نے صحیح احادیث میں غور و فکر کیا تاکہ مبلغین کے لیے ان کی یاد دہانی آسان بناسکوں اور میں صحیح فکر تک رسائی حاصل کرسکوں تاکہ علمی کمالات سے استفادہ کرنے والوں کو اس کے یاد کرنے میں کسی قسم کی تکلیف کا سامنا نہ کرنا پڑے۔ تو میں نے انھیں یکساں طور پر پانچ اقسام میں تقسیم کیا اور یہ ایک متفقہ تقسیم تھی ان میں باہمی تضاد نہیں۔ امام صاحب رحمہ اللہ نے اس کتاب کو بنیادی طور پر پانچ حصوں میں تقسیم کیا ہے:

• پہلی قسم: اوامر، جن کے متعلق اللہ نے اپنے بندوں کو حکم دیا۔

• دوسری قسم: نواہی، جن سے اللہ نے اپنے بندوں کو روکا۔

• تیسری قسم: اخبار، ان چیزوں کے بارے میں جن کی معرفت کی ضرورت تھی۔

• چوتھی قسم: اباحات، اس میں جائز امور کا تذکرہ ہے۔

• پانچویں قسم: افعال النبی ﷺ، رسول اللہ ﷺ کے ان افعال کا ذکر ہے جو آپ کے ساتھ خاص ہیں۔²³

آپ فرماتے ہیں کہ پھر میں نے دیکھا کہ مذکورہ بالا تمام اقسام اپنے اندر بہت سی ذیلی اقسام کو سمیٹے ہوئے ہیں اور ہر قسم ایسی خطیر معلومات کی حامل ہے جس کا مکمل فہم کسی غیر عالم کو حاصل نہیں ہو سکتا۔ پھر اس غرض سے کہ اہل حجت اور اہل عقل کے لیے ان کی کیفیت پوشیدہ نہ رہے، امام صاحب نے تمام مجوزہ ذیلی اقسام بیان فرمائیں۔

پہلی قسم: الاوامر

ابن حبان فرماتے ہیں کہ جب میں نے نبی ﷺ سے منقول ”اوامر“ کے بارے غور و فکر کیا تو میں نے جانا کہ یہ ”110“ ذیلی اقسام کے گرد گھومتے ہیں۔ تو سنت کے طالب علم کو چاہیے کہ وہ ان کے مجموعہ سے واقفیت حاصل کرے تاکہ بوقت بیان مقصود مقام سے اسے زائل نہ کر دے۔²⁴

دوسری قسم: نواہی

امام ابن حبان رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے منقول ”نواہی“ میں کی فصول میں غور و فکر کیا۔ ان کی نوعیتوں کا جائزہ لیا کیونکہ فصول کی شکل میں ان کی جزء بندی بھی اصول میں ”اوامر“ کی جگہ ہی ہوگی۔ تو میں نے دیکھا کہ ان کی بھی ”110“ قسمیں ہی بنتی ہیں۔²⁵

تیسری قسم: اخبار النبی ﷺ

یہ نبی کریم ﷺ کا ان چیزوں کے بارے میں خبر دینا ہے، جن کی معرفت کی ضرورت ہوتی ہے۔ امام ابو حاتم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جہاں تک نبی اکرم ﷺ کے ان چیزوں کے بارے میں اطلاع دینے کا تعلق ہے جن کی معرفت کی ضرورت ہوتی ہے، تو جن

میں نے ان کی جوامع فصول اور ان کی انواع میں غور و فکر کیا تاکہ جو شخص ان کو حفظ کرنے کا ارادہ رکھتا ہے اس کے لیے ان کے ادراک کو آسان کر دوں۔ تو میں نے دیکھا کہ یہ ”80“ اقسام کے گرد گھومتی ہیں۔²⁶

چوتھی قسم: الاباحات

یہ وہ اباحات ہیں جن کے ارتکاب کو مباح قرار دیا گیا ہے۔ امام ابن حبان رحمہ اللہ بیان کرتے ہیں: میں نے ان اباحات کا کھوج لگایا ہے جن کا ارتکاب مباح ہے۔ تاکہ علم ان اباحات کی انواع کی کیفیت اور ان کے احوال سمیت ان کی تفصیلات کے جوامع کو محیط ہو جائے۔ متعلمین کے لیے انھیں یاد کرنا آسان ہو جائے اور مقتبسین کے لیے اسے یاد رکھنا مشکل نہ رہے تو میں نے یہ دیکھا کہ یہ اباحات ”50“ اقسام کے گرد گھومتی ہیں۔²⁷

پانچویں قسم: افعال النبی ﷺ

امام ابن حبان رحمہ اللہ بیان کرتے ہیں: جہاں تک رسول اللہ ﷺ کے افعال کا تعلق ہے تو میں نے ان کی انواع کی تفصیل میں غور و فکر کیا اور ان کے احوال کی تفصیل میں تدبر کیا تاکہ اہل علم کے لیے انھیں یاد رکھنا ممکن نہ رہے اور حدیث کو حفظ کرنے والوں کے لیے انھیں یاد رکھنے میں کوئی مشکل درپیش نہ ہو۔ تو میں نے دیکھا کہ یہ پچاس قسموں کے گرد گھومتے ہیں۔²⁸

امام صاحب نے اپنی صحیح میں احادیث نقل کرتے ہوئے جس منفرد انداز کو اپنایا ہے وہ سب سے نمایاں اور جداگانہ ہے مگر اس کا دوسرا پہلو یہ بھی ہے کہ اس تقسیم کے تحت عام قاری کے لیے حدیث تلاش کرنا بہت مشکل ہے کیونکہ وہ یہ ہی اندازہ نہیں کر پاتا کہ اس کی مطلوبہ حدیث امام صاحب کی تقسیم کے مطابق کس قسم سے متعلق ہے۔ احادیث کو تلاش کرنا اسی وقت ممکن ہو سکتا جب انھیں دوسرے مآخذ احادیث کی طرح فقہی طرز پر کتب و ابواب میں تقسیم کیا جائے۔ اس طرح عام قاری بھی فہرست ابواب دیکھ کر آسانی اپنی مطلوبہ حدیث تک رسائی حاصل کر سکتا ہے۔

صحیح ابن حبان: خصائص و امتیازات

ابن حبان کی صحیح متعدد خصائص و امتیازات کی حامل ہے۔ ذیل میں اس کے نمایاں خصائص بیان کیے جاتے ہیں:

اول: اخبار صحیحہ پر اعتماد

امام ابن حبان رحمہ اللہ نے اپنی صحیح میں احادیث صحیحہ کو جانچنے کے لیے پانچ شرائط کو اختیار کیا ہے جن کے بارے آپ ﷺ فرماتے ہیں:

فكل من اجتمع فيه هذه الخصال الخمس احتجنا بحديثه وبنينا الكتاب على روايته وكل من تعرى عن خصلة من هذه الخصال الخمس لم نحتج به۔²⁹

جس راوی میں یہ پانچوں صفات موجود ہوں اس کی روایت کو ہم نے قبول کیا اور اپنی کتاب میں اس کو بیان کیا لیکن اگر کسی راوی میں ان صفات میں سے کوئی بھی صفت موجود نہ ہو تو وہ ہم اس کے قول کو قبول نہیں کرتے۔ اقتباس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام ابن حبان نے اعلیٰ پائے کی صحیح احادیث کو اپنی کتاب میں درج کرنے کا اہتمام کیا ہے۔

دوم: رواۃ کے اسماء اور کنی کی وضاحت

حدیث کی سند میں اگر کسی راوی کی غیر مشہور کنیت ذکر کی گئی ہو تو امام صاحب نے اس کا نام ذکر کیا ہے اور اگر سند میں کوئی غیر مشہور نام ذکر کیا گیا ہو تو اس کی وضاحت کر دی تاکہ پہچانا جاسکے کہ کون ہے۔ اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ کبھی کوئی راوی

ضعیف ہوتا ہے تو اس کا نام یا کنیت غیر معروف ہونے کی وجہ سے حقیقت معلوم نہیں ہوتی۔ اس طرح اصلیت کا پتہ چل جاتا ہے کیونکہ کبھی مدلس راوی اپنے مروی عنہ کی کنیت یا اس کا غیر معروف نام ذکر کرتا ہے تاکہ حقیقت پنہاں رہے۔

سوم: متن میں مشکل الفاظ کی وضاحت

امام ابن حبان رحمہ اللہ حدیث کے متن میں ذکر کیے گئے مشکل الفاظ کے معانی کی وضاحت بھی کرتے ہیں تاکہ اضطراب کو دور کر کے سہولت پیدا کیے جاسکے۔

چہارم: احادیث کا بامعنی و بامقصد تکرار

صحیح ابن حبان میں بہت سے مقامات پر تکرار حدیث ہے مگر امام ابن حبان رحمہ اللہ نے یہ تکرار بے مقصد نہیں کیا۔ دراصل بعض اوقات ایک ہی حدیث سے مختلف قسم کے احکام ثابت ہو رہے ہوتے ہیں۔ اسی صورت کے پیش نظر مختلف مقامات پر احادیث کو مکرر ذکر کیا گیا ہے۔

پنجم: اسناد کا ذکر

امام ابن حبان رحمہ اللہ حدیث کو اس کی سند کے ساتھ ذکر کرتے ہیں۔ تعدد سند حدیث کی صحت کے لیے تقویت کا باعث ہوتا ہے۔ امام صاحب نے احادیث کی اسناد کو ان کے متون سے پہلے ذکر کیا ہے جیسا کہ کتب احادیث میں یہی معمول ہے۔

حاصل بحث

رسالت مآب ﷺ کی جامعیت اور عالمگیریت نے کائنات کے ہر ذرے اور ہر شعبہ حیات کو منور کیا، عبادات، معاملات، اخلاقیات، معاشرت، عدالت، سیاست، تمام جہات میں رسول رحمت ﷺ کی ذات و صفات، کامل و اکمل اور احسن اسوہ کے طور پر سامنے آتی ہے۔ اظہار نبوت سے قبل حیات طیبہ میں آپ ﷺ ایک طرف امانت دار تاجر، بہترین شوہر، اچھے دوست، یتیموں کے والی، بیواؤں اور مساکین کے غمخوار اور عدل و امانت کے علمبردار نظر آتے ہیں تو وہیں بعثت نبوت کے بعد ایک عظیم الشان داعی، غزوات اور سرایا میں ایک دور اندیش سپہ سالار، نوزائیدہ ریاست مدینہ کے فقید المثال سربراہ، ایک کامیاب جج، ایک بے مثال معلم اور ایک قابل رشک قائد کے طور پر منفرد مقام ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔ آپ کی اس شان جامعیت و کاملیت کا مرتبہ و مدون نقشہ، کتب احادیث کی شکل میں وجود میں آیا۔ ان کتب میں صحیح ابن حبان اپنی شرائط و خصوصیات کے حوالے سے منفرد اور جداگانہ مقام و مرتبہ رکھتی ہے مگر اس کی جامعیت عامی کے فہم کے لیے نخل ثابت ہو سکتی ہے۔ اس مضمون میں امام ابن حبان کے جداگانہ منہج ترتیب حدیث کو سہل انداز میں پیش کیا گیا ہے کیونکہ کسی کتاب سے کامل استفادہ اور افادہ کے لیے نہ صرف اس کے منہج سے واقفیت ضروری ہے بلکہ اس کی شروط و خصوصیات کا جاننا بھی از حد ضروری ہے۔ یہ مضمون اس مقصد کے لیے مشعل کا کام کرے گا۔

حوالہ جات و حواشی

¹ الذہبی، شمس الدین محمد بن احمد، سیر اعلام النبلاء، (قاہرہ: دار الحدیث، 1427ھ)، 12/183؛

ابن العباد، عبدالحی بن احمد، شذرات الذهب فی اخبار من ذہب، (دمشق: دار ابن کثیر، 1406ھ)، 1/34۔

² الذہبی، شمس الدین محمد بن احمد، تذکرۃ الحفاظ، (دمشق: دار الفکر، 1415ھ)، 3/90۔

- 3 السمعانی، عبد الکریم بن محمد، الانساب، (بیروت: دار الکتب العلمیہ، 1396ھ)، 4/40؛
- الحوی، یاقوت بن عبد اللہ، معجم البلدان، (بیروت: دار صادر، 1995ء)، 1/415۔
- 4 السبکی، تاج الدین عبد الوہاب بن تقی الدین، طبقات الشافعیہ الکبریٰ، (بیروت: دار ہجر للطباعة والنشر والتوزیع، 1413ھ)، 3/131۔
- 5 ایضاً۔
- 6 ابن العمد، شذرات الذهب، 1/34۔
- 7 الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، 3/90۔
- 8 الصدفی، صلاح الدین خلیل بن ابیک، الوافی بالوفیات، (بیروت: دار احیاء التراث العربی، 2000ء)، 2/236؛
- السیوطی، جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر، طبقات الحفاظ، (بیروت: دار الکتب العلمیہ، 1983ء)، ص 376۔
- 9 ابن اثیر، عز الدین علی بن محمد، کتاب اللباب فی تہذیب الانساب، (بیروت: دار صادر، 1400ھ)، 1/151۔
- 10 السبکی، طبقات الشافعیہ الکبریٰ، 3/132؛
- الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، 3/90؛
- ابن حجر العسقلانی، احمد بن علی بن حجر، لسان المیزان، (قاہرہ: مکتب المطبوعات الاسلامیہ، 2002ء)، 5/115؛
- الحوی، معجم البلدان، 1/419۔
- 11 الحوی، معجم البلدان، 1/418۔
- 12 الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، 3/90؛
- ابن تغری، یوسف بن تغری، النجوم الزاہرۃ فی ملوک مصر والقابریہ، (مصر: دار الکتب، سن ندارد)، 2/343۔
- 13 السخاوی، محمد بن عبد الرحمن، فتح المغیث، (مصر: مکتبۃ السنہ، 1424ھ)، 1/53۔
- 14 حاجی خلیفہ، مصطفیٰ بن عبد اللہ، کشف الظنون، (استنبول: وكالة المعارف، 1362ھ)، 1/463۔
- 15 ایضاً۔
- 16 الذہبی، تذکرۃ الحفاظ، 3/90۔
- 17 ابن حبان، ابو حاتم محمد بن حبان، صحیح ابن حبان، (بیروت: دار ابن حزم، 1433ھ)، 1/15۔
- 18 حاجی خلیفہ، کشف الظنون، 2/1075۔
- 19 مذکورہ وجہ تالیف کے لیے صحیح ابن حبان کا مقدمہ ملاحظہ کیا جاسکتا ہے جس میں مؤلف خود یہ بات بیان فرماتے ہیں۔
- 20 ابن حبان، صحیح ابن حبان، 1/11۔
- 21 ایضاً۔
- 22 ایضاً، 1/108۔
- 23 ایضاً، 1/63۔
- 24 ایضاً، 1/65۔
- 25 ایضاً، 1/77۔
- 26 ایضاً، 1/88۔
- 27 ایضاً، 1/97۔
- 28 ایضاً، 1/102۔
- 29 ایضاً۔