



Article QR



حافظ ابن حجرؒ کے دور کی علمی اور مذہبی زندگی: حالات و اثرات کا تجزیہ

*The Intellectual and Religious Life in the Era of Ḥāfiẓ Ibn Ḥajar:
An Analytical Study of Its Context and Impact*

1. Muhammad Abrar

malikabrar708@gmail.com

Ph. D Scholar,

Department of Islamic Studies,
University of Sargodha.

2. Dr. Muhammad Feroz ud Din Shah

muhammad.feroz@uos.edu.pk

Professor,

Department of Islamic Studies,
University of Sargodha.

How to Cite:

Muhammad Abrar and Dr. Muhammad Feroz ud Din Shah. 2025: "The Intellectual and Religious Life in the Era of Ḥāfiẓ Ibn Ḥajar: An Analytical Study of Its Context and Impact". *Al-Mithāq (Research Journal of Islamic Theology)* 4 (02): 112-121.

Article History:

Received:
25-04-2025

Accepted:
20-06-2025

Published:
30-06-2025

Copyright:

©The Authors

Licensing:



This work is licensed under a Creative Commons
Attribution 4.0 International License.

Conflict of Interest:

Author(s) declared no conflict of interest.

Abstract & Indexing



Publisher



HIRA INSTITUTE
of Social Sciences Research & Development

حافظ ابن حجرؒ کے دور کی علمی اور مذہبی زندگی: حالات و اثرات کا تجزیہ

The Intellectual and Religious Life in the Era of Ḥāfiẓ Ibn Ḥajar: An Analytical Study of Its Context and Impact

1. Muhammad Abrar

Ph. D Scholar, Department of Islamic Studies, University of Sargodha.
malikabrar708@gmail.com

2. Dr. Muhammad Feroz ud Din Shah

Professor, Department of Islamic Studies, University of Sargodha.
muhammad.feroz@uos.edu.pk

Abstract

This study examines the intellectual and religious landscape of the era of Ḥāfiẓ Ibn Ḥajar al-ʿAsqalānī (d. 852 AH / 1449 CE), a time shaped by strong attachment to the four Sunnī legal schools (*al-madhāhib al-arbaʿah*). Juridical conformity (*taqlīd*) was often required for official and academic posts. The implementation of *ḥudūd* (Islamic penal codes) aimed to preserve public morality. The period saw the expansion of *taṣawwuf* (*Ṣūfism*), supported by state rulers. While it influenced spiritual life, it also encouraged some mystical misreadings. Ashʿarism was the dominant theological school, often in tension with Ḥanbalī and Salafī views. Various sects such as the *Rāfiḍah*, *Ismāʿīlīs*, *Nuṣayrīs* (Alawites), Druze, and *Hurūfīs* emerged, promoting innovations (*bidʿah*) and ecstatic mysticism. Despite these challenges, the era saw remarkable scholarly productivity memorization of classical texts (*ḥifẓ al-mutūn*), compilation of works, and interregional learning. Eminent scholars of this period include *Ibn Kathīr*, *Ibn Baṭṭūṭah*, *Ibn Rajab*, *Ibn al-Mulaqqin*, *Al-Jazarī*, *Al-Būṣīrī*, *Ibn Khaldūn*, and *Imām al-Sakhāwī*. The study concludes that the socio-religious context of this time significantly shaped Ibn Ḥajar's scholarly character and his balanced intellectual legacy.

Keywords: Intellectual History, Religious Thoughts, Theological School, *Hudūd*.

تمہید و تعارف

آپ کا مکمل نام احمد بن علی بن محمد ابوالفضل شہاب الدین ہے۔ عسقلانی اور کتانی مشہور نسبتیں ہیں۔ 773ھ کو پیدا ہوئے۔ فن حدیث سے خاص محبت تھی۔ تقریباً پچاس شہروں کا سفر کیا جن میں قوص، سکندریہ، حجاز، یمن، شام کے علاقے نمایاں ہیں۔ کثیر اساتذہ سے کسب فیض کیا۔ اس کیلئے آپ کی کتاب المجمع المؤسس للمعجم المفہرس شاندار ہے۔ اس میں تمام اساتذہ کا تذکرہ ہے۔ آپ کا مذہبی مسلک شافعی تھا۔ ابن حجرؒ نے مجلس ائمہ، تدریس، افتاء، خطابت اور قضاء جیسی علمی مساعی سرانجام دی ہیں۔ آپ درس و تدریس میں مصروف رہے اور مرض کو مخفی رکھنے کی کوشش کی۔ بیماری کے باعث بروز ہفتہ 18 ذوالحجہ 852ھ کو عشاء کی نماز کے بعد اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ بہت سی وقیع کتب تصنیف فرمائیں لیکن فتح الباری آپ کی وجہ شہرت ہے۔ معاصر اور دیگر علماء نے آپ کو حافظ، متقن، ناقد، مجتہد، علم و فضل اور حفظ کا شہاب جیسے اوصاف سے متصف کیا ہے۔ حافظ ابن حجرؒ کے دور کی علمی اور مذہبی کیفیت و اثرات کا تذکرہ کرنے سے قبل اختصار کے ساتھ آپ کی علمی مساعی کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

ابن حجرؒ کی علمی مساعی

- حافظ ابن حجر رحمہ اللہ بہت سے مناصب پر فائز رہے اور بہت سی علمی کاوشیں کی۔ ان کا بالاختصار تذکرہ حسب ذیل ہے:
- املاء: ابن حجرؒ نے 808ھ میں مجالس املاء کا اہتمام کیا اور آخری مجلس 852ھ میں ہوئی۔ کل مجالس 1150 قائم ہوئیں۔
- عام طور پر ایک مجلس املاء میں 150 سے زائد افراد ہوتے۔¹
- تدریس: ابن حجرؒ نے پندرہ سے زائد مشہور مدارس میں تدریس کی ہے۔ جہاں پر تدریسی ذمہ داریوں کیلئے قابل اور اہل علم افراد ہی یہ ذمہ داری ادا کر سکتے تھے۔ 808ھء میں تدریس کی ابتداء کی اور تفسیر، حدیث اور فقہ جیسے وسیع علوم کی تدریس کی ذمہ داری نبھائی۔
- افتاء: 811ھ میں دارالعدل میں افتاء کے عہدے پر بھی کام کیا۔
- خطابت: جامع ازہر میں خطابت کیلئے موزوں قرار پائے اور اس ذمہ داری کو بھی ادا کیا۔
- مکتبہ کے خازن: مدرسہ محمودیہ میں مکتبہ کے انچارج رہے۔
- قضاء: قاضی صدر الدین المناویؒ نے آپ کو اس عہدے کی پیشکش کی لیکن آپ نے قبول نہ فرمائی۔ پھر آپ کے محبوب قاضی جلال الدین البلقینی نے آپ سے یہ عہدہ قبول کرنے پر اصرار کیا تو آپ نے اسے قبول فرمایا۔ آپ اپنے ورع کے باعث اس میں داخل نہ ہونا چاہتے تھے۔²

مصنفات

ابن حجرؒ کا علمی ورثہ اور کتب بہت زیادہ ہیں۔ امام سخاویؒ نے 270 سے زائد کتب کا تذکرہ کیا ہے۔ اس کے لیے الجواہر والدرر کا تفصیلی مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔ ذیل میں آپ کی اہم کتب کے نام لکھے جاتے ہیں:

اتحاف المہرۃ باطراف العشرۃ	ابناء الغمر بابناء العمر
الاصابة في تمييز الصحابة	الامالي الحديثية
بلوغ المرام من ادلة الاحکام	تعجيل المنفعة بزوائد رجال الائمة الاربعة
تقريب التهذيب	تهذيب التهذيب
الدرر الكامنة	شفاء اللمل في بيان العلل
فتح الباري بشرح صحيح البخاري	لسان الميزان
نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر	هدى الساري مقدمة فتح الباري
النكت على علوم الحديث	نزهة الالباب في الالقاب
المقرب في بيان المضطرب	المؤتمن في جمع السنن
نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر	اللباب في شرح قول الترمذی: وفي الباب

حافظ ابن حجرؒ اہل علم کی نظر میں

- آپؒ کی تعریف و توصیف میں آپ کے اقران و امثال سب ہی رطب اللسان نظر آتے ہیں۔ سخاویؒ نے الجواہر والدرر میں ایک پورا باب اس پر قائم کیا ہے جہاں نظم و نثر میں علماء کے اقتباسات رقم ہیں۔ چند اقتباسات ذیل میں بیان کیے جاتے ہیں:
- حافظ عراقی: "الحافظ المتقن الناقد الحجة۔"

- ابن خلدون: "وصفه في جماعة بالسيادة والعلم والفضل والإجادة۔"
- فیروز آبادی: "قد ملك من الفضل نصابا واطلع في برقع في الحفظ شهابا۔"
- ابن الہمام الحنفی: "ابن حجر اما ان يحصل حسناته بكسبه واكتسابه او بلا كسبه واكتسابه فمن الأول العلم ومن الثاني ذكر الناس له۔"³

بقول حافظ عراقی آپ حافظ، متقن، ناقد اور حجت تھے۔ بقول ابن خلدون علم و فضل اور سیادت و اجادت کے وصف سے متصف تھے۔ بقول فیروز آبادی فضیلت کا معیار اور حفظ کا شہاب تھے۔ بقول ابن الہمام الحنفی کسب و بلا کسب نیکیوں کا حصول آپ کے لیے جاری ہے۔ کسب ہو تو علم اور بلا کسب ہو تو اچھی شہرت آپ کی حسانت کا ذریعہ ہے۔ ان اقوال سے معلوم ہوتا ہے کہ ابن حجرؒ علم و فضل کا ایک استعارہ ہیں۔

آئندہ سطور میں ابن حجرؒ کے عصر کی تعلیمی اور مذہبی کیفیت کا ایک جائزہ ذکر کیا جاتا ہے تاکہ اندازہ ہو سکے کہ آپ جیسی شخصیت تعلیمی و مذہبی اعتبار سے کس ماحول سے وابستہ تھی؟

مذہبی کیفیت

آپ کے دور میں مذہب اربعہ سے وابستگی حکومت کی ترجیحات میں تھی۔ عہدے اور مناصب یہاں تک کہ تدریس، خطابت اور امامت کی ذمہ داریوں کیلئے تقلیدی ہونا ضروری تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ سلاطین کی کوشش تھی کہ حدود کا بھی نفاذ ہو اور فواحش پر قابو پایا جاسکے۔ لیکن فواحش تمام طبقات میں ہی کسی کسی حد تک موجود تھیں۔ فسق و نافرمانی اور عقدی انحرافات بھی تھے۔ اس ضمن میں چند مخصوص نکات ذکر کیے جاتے ہیں۔

اول: صوفیت

اس عصر میں صوفیت کو سرکاری سرپرستی ملی اور خلاوی و خانقاہیں تشکیل کی گئیں۔ اس دور میں اور ساتویں صدی میں بہت سے مشائخ تصوف کی ان ممالک میں آمد سے عقدی انحراف کا باب کھلا۔ ان میں ابو الحسن شاذلی، ابو العباس مرسی، ابو القاسم قباری اور سید احمد بدوی کے نام نمایاں ہیں۔⁴ تصوف کی منظر کشی اس دور میں سعید عاشور کی زبانی کچھ یوں ہے:

ان کا شعار زہد اور دنیاوی امور میں تقلیل کا تھا۔ اس نعرہ کی بدولت بہت سے افراد ان سے آئے۔ اس عصر میں تصوف کے بھی مختلف فرقے تھے جن میں احمدیہ اور رفاعیہ معروف ہیں۔ ہر فرقے کا اپنا شیخ اور شعار ہوتا تھا۔ ایک شیخ کی فتیدگی کی صورت میں دوسرا اس کا نائب بنتا اور نیابت کا یہ عمل سلطان کے قلعہ میں ہوتا۔ جہاں ایک بڑی مجلس لگتی، جس میں اس طائفہ کے مریدین بھی شرکت کرتے اور سلطان خود نیا شیخ مقرر کر کے اسے ایک خلعت پہناتا تھا۔⁵

مرید شیخ کے ماتحت ہوتے تھے۔ یہاں تک کہ انہیں اپنے مال، بیوی اور اپنی ذات پر بھی تصرف کا حق نہ تھا۔ اس ضمن میں سعید عاشور لکھتے ہیں:

ان المرید مع شیخه علی صورة المیت لا حركة ولا كلام ولا يقدر ان يتحدث بين يديه الا باذنه ولا يعمل شيئا الا باذنه من زواج او سفر او خروج او دخول او عزلة او مخالطة او اشتغال بعلم او قرآن او ذكر او خدمة الزاوية او غير ذلك⁶

مرید اپنے شیخ کے ساتھ صورت میت میں ہوتا تھا۔ حرکت، کلام اور ان کے سامنے بات کی بالکل قدرت نہ ہوتی تھی۔ ہر کام انہی کی اجازت سے ہوتا تھا۔ شادی، سفر، کہیں آنا جانا، لوگوں سے ملنا جلنا اور یہاں تک علم، قرآن، ذکر اور دیگر امور بھی ان کی اجازت سے ہی طے پاتے تھے۔

سعید عاشور نے یہ قول السید ابراہیم الدسوقی کے حوالے سے نقل کیا ہے۔ اس دور میں اہل تصوف کو بادشاہوں کی سرپرستی حاصل تھی۔ جیسا کہ ابن حجرؒ نے احمد بن ابی بکر بن محمد بن الرداد کے بارے میں لکھا ہے:

ودخل اليمن فاتصل بصحبة السلطان فلأزمه فاستقر من الندماء ثم صار من اخصهم به وله تصانيف في التصوف وعلى وجهه آثار العبادة لكنه كان يجالس السلطان في خلواته و يوافقه على شهواته الا ان لا يتعاطى معهم شيئا من المنكرات ولا يتناول شيئا من المسكرات.⁷

یہ یمن میں آکر بادشاہ سے متعلق ہو گیا۔ پہلے ندیم پھر خواص میں شامل ہوا۔ ان کی تصوف میں تصانیف بھی ہیں اس کے چہرے پر عبادت کے آثار نمایاں ہوتے تھے لیکن بادشاہ کے ساتھ خلوت میں بیٹھتا اس کی شهوات میں موافقت کرتا اور منکرات و مسکرات میں اس کے ساتھ شریک نہیں ہوتا تھا۔

سلاطین کی اس شدید توجہ کی بدولت صوفیت کو عروج و غلبہ حاصل ہوتا گیا اور دینی اقدار تباہ ہو گئیں۔ گانے، باجے، رقص و سرور کی محافل منعقد ہوتی تھیں، لہو و لعب عام ہو گیا۔ غلط تفسیر کا رجحان بڑھا اور علم و دینداری ختم ہو گئی۔ امام مقریزی لکھتے ہیں:

لا ينسبون الى علم ولا ديانة والى الله المشتكى⁸

یہ صوفیاء علم و دینداری سے کوئی نسبت نہ رکھتے تھے۔ اللہ سے اس کا شکوہ ہے۔

دوم: کلامی تنازعات و بدعات

حافظ ابن حجرؒ کے دور میں کلامی مذاہب موجود تھے۔ اشاعرہ و معتزلہ جیسے مذاہب بہت معروف تھے۔ بالخصوص اشعری مذہب کا اثر و نفوذ بہت زیادہ تھا۔ اس کی وجوہات میں سرفہرست یہ کہ یہ تمام فقہی مذاہب بالخصوص شافعی مذہب بہت زیادہ مربوط تھا۔ جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ اس عصر میں شافعییت کو عروج حاصل تھا۔ اسی لیے محمد بن ابراہیم العبدلی شمس الدین کا شعر ہے:

لا خير في شافعي ان لم يكن اشعريا⁹

جو شافعی اشعری نہ ہو ان میں کوئی خیر نہیں۔

علاوہ ازیں بعض سلاطین کا متعصبانہ رویہ بھی اس کی ایک وجہ تھی کہ وہ مخالفین کو اشعریت کی جانب مجبور کرتے اور سختی برتتے۔ نہ ماننے والوں کے وظائف کسی اور کو دے دیئے جاتے تھے۔¹⁰ اس وقت کے اکثر فقہاء و قضاة اشعری مذہب پر اعتماد کرتے تھے۔ بالخصوص شوافع اور موالک کے اہل علم فقہاء و قضاة کا رویہ یہی تھا اور مذہب سلفی حنبلی یا تیمی جو اس وقت اس وصف سے معروف تھا، اس کے یہ مخالف تھے۔ مدارس اور تعلیمی حلقوں میں اشعری کتب ہی پڑھائی جاتی تھیں یہاں تک کہ اشاعرہ کے مخالف معروف مذہب حنبلی کی تکفیر تک معاملہ جا پہنچا تھا۔¹¹ اس ضمن میں ایک عربی کتاب سے ایک عبارت ذیل میں بیان کی جاتی ہے جو لائق مطالعہ ہے:

وفي هذه السنة ثارت فتنة عظيمة بين الحنابلة والاشاعرة بدمشق و تعصب الشيخ علاء الدين البخاري نزيل دمشق على الحنابلة وبالغ في الحط على ابن تيمية وصرح بتكفيره¹²

اسی سال (835ھ) دمشق میں حنابلہ اور اشاعرہ کے مابین بڑا فتنہ رونما ہوا۔ شیخ علاء الدین البخاری نے حنابلہ کے خلاف تعصب کی انتہاء کر دی اور انہوں نے ابن تیمیہؒ کے کفر کی تصریح کر دی۔

سوم: انحرافات کا شکار دیگر فرقے

- اس عصر میں منحرف فرقوں کی صورتوں میں کچھ جماعتیں اور بھی تھیں جن میں سے کچھ کے نام یہ ہیں:
- روافض اور اسماعیلی: مدینہ، شام اور مصر میں ان کی تعداد زیادہ تھی۔
- النصیریون: یہ شام میں جبل کسروان میں تھے۔
- الدروز: یہ لبنان کی مختلف جہات میں تھے۔ یہ بھی شیعہ کا ایک فرقہ ہے جو کہ شام کے علاقوں میں رہتا تھا۔¹³
- الحر و فیه: یہ شرائع اسلام کے منکر تھے۔ ان کا وجود شام و مصر میں تھا۔ اس کا بانی فضل اللہ بن عبد المحسن حسینی ہے۔ آدم علیہ السلام، عیسیٰ علیہ السلام اور محمد ﷺ کو اللہ کا خلیفہ ماننے کے قائل تھے۔¹⁴
- یہ تمام فرق شیعیت سے متاثر ہیں اور کچھ شیعہ کے ہی ہیں۔ اس عصر میں ان کے خطرناک عقائد کی بدولت اس وقت کے سلاطین نے ان فرق کی حوصلہ شکنی کی اور مذہب اربعہ کو ہی لازم کرنے کا حکم جاری کیا۔ اس کی وجہ ابن تیمیہؒ کا ایک فتویٰ بھی تھا۔ سعید عاشور لکھتے ہیں:

وتظهر روح العداوة من جانب سلاطين المماليك و فقهاءهم ضد طوائف الشيعة في الفتوى التي اصدرها ابن تيمية من علماء القرن الثامن الهجري والتي وصف فيها بعض طوائف الشيعة بانهم اكفر من اليهود والنصارى وافق بالقضاء عليهم وفجارتهم¹⁵

سلاطین اور فقہاء کی جانب سے شیعہ فرقوں کے خلاف عداوت کا ظہور ابن تیمیہؒ کے اس فتویٰ کی وجہ سے ہوا جس میں انہوں نے شیعہ کے بعض فرقوں کو یہود و نصاریٰ سے بھی بڑا کافر قرار دیا اور ان سے لڑائی اور ان کے خلاف حتمی فیصلہ کا فتویٰ بھی دیا۔

چہارم: بدعات کا شیوع

اس دور میں عوام و خواص چاہے سلاطین ہوں یا امراء اور علماء، سب میں بدعات اور عقیدے کی خرابیاں در آئی تھیں۔ ذیل میں ایسی چند خرابیوں کا تذکرہ کیا جاتا ہے:

1: مدارس میں تدفین

مدارس میں تدفین اور اولیاء کی قبور پر قبے بنانے کا سلسلہ اس دور میں چل نکلا تھا۔ یہاں لوگ بیماریوں سے شفاء کیلئے اور دیگر امور کیلئے حاضر ہوتے تھے۔¹⁶ سعید عاشور نے تو یہ بھی وضاحت کی ہے کہ زیارت قبور اجتماعی حیا کا ایک اساسی رکن تھا اور اس میں سلاطین کی شمولیت بہت زیادہ تھی۔¹⁷

2: مجاذیب اور خوارق عادت امور پر اذعان

مجبذب افراد (جو صوفیاء ہوتے تھے) سے خوارق عادت امور کے ظہور پر بہت دلچسپی لی جاتی تھی اور اسے تقویٰ اور نیکی کا معیار سمجھا جاتا تھا۔ جیسا کہ ابن حجرؒ نے انباء الغمر میں بہت سے مقامات پر اس کی تصریح کی ہے۔ ایک عبارت بطور مثال پیش کرتے ہیں:

مسعود بن عبد الله المریسی قيل اسمه احمد وكان مجذوبا وللناس فيه اعتقاد زائد¹⁸

مسعود بن عبد الله المریسی جسے احمد کا نام بھی دیا جاتا ہے ایک مجذب تھا اور لوگوں کا اس پر بہت عقیدہ تھا۔ مزید برآں السلطان الظاہر برقوق کی یہ وصیت تھی کہ اسے کسی مجذب کے قدموں میں دفن کیا جائے۔¹⁹

3: تنجیم

کہانت اور نجومیوں سے استفادہ بھی اس دور میں عام تھا۔ غیب کی اطلاع اور سلاطین کی وفات کی خبریں اس سے حاصل کی جاتیں۔ سلاطین سفر سے قبل منجمن سے باقاعدہ اجازت اور حالات دریافت کرتے۔²⁰ ایسے ہی جاہل مرد و خواتین میں جادو عام تھا، بالخصوص سلاطین کی خواتین اس میں بہت آگے تھیں۔²¹ مختلف مہینوں اور راتوں میں جاگنا جیسا کہ رجب کی ستائیسویں رات کو اسراء و معراج کی رات قرار دے کر اور پندرہ شعبان کی رات کو تعظیم کے مقصد سے ان میں عبادت کرنا اور ہجری سالوں کے آغاز میں جشن منانا بھی ان کی انحرافات کا حصہ ہیں۔²² اسی طرح عید میلاد النبی یا میلاد النبی کا جشن بھی اسی دور میں رائج ہوتا ہے۔²³ ایسے ہی رمضان میں صحیح بخاری کی قراءت کی جاتی تھی۔ بڑے بڑے فقہاء بلائے جاتے، ان پر پیسہ خرچ کیا جاتا تھا اور اسے غم و کرب کی شفاء سمجھا جاتا تھا۔²⁴

پنجم: اخلاقی انحطاط و جرائم

اس معاشرے میں ہر طرح کی برائی موجود تھی جس نے اس قوم کی اخلاقی حالت تباہ کر دی تھی۔ ان جرائم سے متعلق تفصیل کیلئے دکتور سعید عبدالفتاح عاشور کی کتاب المجتمع المصری فی عصر سلاطین الممالیک کا صفحہ 247 تا 256 لائق مطالعہ ہے جس سے زنا، جنسی بے راہروی، شراب نوشی اور رشوت خوری جیسے اجتماعی جرائم اور اخلاقی بیماریاں سامنے آتی ہیں۔ مذکورہ بالا تصریحات سے حافظ ابن حجر کے دور کی مذہبی حالت کے خدوخال نمایاں ہوتے ہیں۔ آئندہ سطور میں اس دور کی تعلیمی و علمی کیفیت کا بالاختصار جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

علمی کیفیت: نشاۃ و ارتقاء کے عوامل

حافظ ابن حجر کا دور علماء و مشاہیر کا دور تھا جس سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ علمی ارتقاء و نشاۃ کا زمانہ ہے۔ اس امر کے درج ذیل عوامل سمجھ آتے ہیں:

- دینداری سے منسلک ہونے کا جذبہ: دینداری سے منسلک ہونے کا جذبہ اس عصر میں شدید تھا۔ لوگ اہل علم سے اپنا تعلق رکھتے۔ یہاں تک کہ ان کے آثار سے برکت بھی لی جاتی تھی۔²⁵
- سلاطین کی سرپرستی: سلاطین کی سرپرستی بھی علمی تحریک کا ایک سبب تھی۔ بادشاہ اہل علم کا اکرام و توقیر کرتے تھے۔ اس ضمن میں السلطان الظاہر برقوق کا طرز عمل بڑی دلیل ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ:

وكان يقوم للفقهاء والصلحاء اذا دخل احد منهم عليه و لم يكن يعهد ذلك من ملوك مصر قبله²⁶
سلطان فقہاء و صلحاء کی آمد پر کھڑا ہو جاتا تھا۔ مصر کے بادشاہوں میں اس سے پہلے یہ بات رائج نہ تھی۔
ایسے ہی السلطان المودید شیخ سے متعلق ابن حجر لکھتے ہیں:

محبا في الشرع واهله صحيح العقيدة كثير التعظيم لاهل العلم والاکرام لهم والمحبة في اصحابه
والصفح عن جرائمهم²⁷

سلطان شریعت اور اہل شریعت سے محبت کرتے تھے۔ صحیح العقیدہ شخص تھے۔ اہل علم کی تعظیم، اکرام اور ان سے محبت کرنے کے ساتھ ساتھ ان کی عثرات و جرائم میں معافی کا رویہ رکھتے تھے۔

مکاتیب و مدارس

مذکورہ بالا عوامل کی بناء پر اس عہد میں سلاطین نے بڑے بڑے مدارس قائم کروائے۔ چند مشہور مدارس کے نام درج ذیل ہیں:

- المدرستہ الظاہریۃ السلطان الظاہر بر فوق کی جانب منسوب ہے۔²⁸
 - المدرستہ المؤیدۃ السلطان المؤید کی جانب نسبت ہے۔²⁹
 - المدرستہ الاثریۃ السلطان اشرف برسائی کی جانب نسبت ہے۔³⁰
 - المدرستہ الزمامیۃ امیر مقبل الروی الزمام کی جانب نسبت ہے۔³¹
 - المدرستہ المحمودیۃ امیر جمال الدین محمود کی جانب نسبت ہے۔³²
 - المدرستہ الایتشیۃ امیر سیف الدین ایتش کی جانب نسبت ہے۔³³
- انہی مدارس میں مکتبات قائم کیے گئے۔ جن میں طلاب کے لیے کثیر کتب موجود تھیں۔³⁴

علمی مزاج و ماحول

اس دور میں علمی ماحول اور مزاج کیسا تھا؟ یہ بھی جاننا از حد ضروری اور اس دور کے علمی ارتقاء کا شاہد ہے۔ اس ضمن میں ذیل میں اہم نکات ذکر کیے جاتے ہیں:

اول: حفظ متون

اس عصر میں متون کو حفظ کرنے کا رجحان غالب تھا۔ جو کسی فن کا متن حفظ نہیں کرتا تھا اسے عالم گردانہی نہیں جاتا تھا۔ اس کی امثلہ میں فقط دو مثالیں ذکر کی جاتی ہیں۔ یہ دو علماء کا تذکرہ ہے جو اس صدی کے ہیں۔ سراج الدین عمر بن ارسلان البلقینی (805ھ م) کے ترجمہ میں ابن العماد حنبلی لکھتے ہیں:

حفظ القرآن العظیم وهو ابن سبع سنین وحفظ (المحرر) في الفقه (الكافية) لابن مالك في النحو
(ومختصر ابن الحاجب) في الاصول (والشاطبية) في القراءات³⁵

سراج الدین بلقینی نے سات سال کی عمر میں قرآن حفظ کیا اور فقہ میں الحرر، نحو میں الکافیہ (ابن مالک)، اصول میں مختصر ابن حاجب اور قراءات میں شاطبیہ بھی حفظ کی۔

اسی طرح محب الدین محمد بن محمد الشحر (815ھ م) کے ترجمہ میں ابن العماد حنبلی لکھتے ہیں:

وحفظ القرآن وعدة متون³⁶

آپ نے قرآن اور کئی متون حفظ کیے تھے۔

دوم: تحصیل علم کے لیے اجازت لینے سے قبل مؤلفات یاد کرنا

یہ بھی ایک مزاج تھا کہ کسی علم کو حاصل کرنے سے قبل اس سے متعلقہ مصطلحات اور تالیفات طالب علم کو یاد ہوں۔ اس ضمن میں ابن خلدون کہتے ہیں کہ اس کی مثال علم فقہ مذہب مالکی میں کتاب المدونۃ کا استحضار ضروری تھا اور اس سے متعلق لکھی ابن یونس، اللخی اور ابن بشیر کی فقہی شروحات کا استحضار بھی ضروری تھا۔³⁷

سوم: دیگر بلاؤں کی جانب اسفار

اس عہد میں بھی یہ خصوصیت تھی کہ طلبہ محض اپنے ہی علاقے سے علم حاصل نہیں کرتے تھے بلکہ وہ دوسرے علاقے کے مشائخ سے بھی علم کی تحصیل کرتے تھے۔ اس پر دلیل کیلئے سلف کے کسی بھی عالم کا ترجمہ اور اس کی سوانح عمری کا مطالعہ کریں تو حلات علمیہ کا باقاعدہ عنوان ملے گا۔ اس سے متعلق اسی عہد کے عالم جلیل ابن خلدون لکھتے ہیں:

فالحركة لا بد منها في طلب العلم لاكتساب الفوائد والكمال بلقاء المشائخ ومباشرة الرجال³⁸
 طلب علم، فوائد اور کمالات کے حصول کیلئے شیوخ اور اہل علم سے ملاقات کیلئے سفر کرنا بہت ضروری ہے۔

حاصل بحث

ابن حجرؒ کا دور علوم و فنون کا دور تھا اور اس زمانے میں جو مشاہیر واعیان موجود تھے، وہ یکتائے روزگار اور علوم و فنون میں ان کا ایک نمایاں نام رہا۔ ایسے دور میں ایک شخص کی علمی تشکیل و تکوین کتنی زبردست ہو سکتی ہے، اس کا مشاہدہ ابن حجرؒ کی شخصیت سے ہوتا ہے۔ انہوں نے اپنی زندگی میں دینی علوم سے متعلق جو کارہائے نمایاں سرانجام دیے وہ آج بھی لوگوں کے لیے سند اور مصدر کی حیثیت رکھتے ہیں۔ آپ بھی اسی ماحول سے متاثر تھے، اسی لیے مصنف، فقیہ، متکلم اور مدقق کی حیثیت سے جانے جاتے ہیں۔ اس عصر میں مذاہب اربعہ سے وابستگی حکومت کی ترجیحات میں تھی اور صوفیت کو سرکاری سرپرستی ملی۔ سلاطین کی اس شدید توجہ کی بدولت صوفیت کو عروج و غلبہ حاصل ہوتا گیا۔ حافظ ابن حجرؒ کے دور میں کلامی مذاہب موجود تھے۔ اشاعرہ و معتزلہ جیسے مذاہب بہت معروف تھے۔ بالخصوص اشعری مذہب کا اثر و نفوذ بہت زیادہ تھا۔ اسی طرح اس معاشرے میں کچھ اخلاقی برائیاں بھی تھیں جن میں جنسی بے راہ روی، شراب نوشی اور رشوت خوری جیسے معاملات نمایاں تھے۔ اسی طرح یہ دور علمی نشاۃ اور ارتقاء کا دور ہے۔ لوگوں میں دینداری سے منسلک ہونے کا جذبہ تھا، سلاطین کی سرپرستی تھی جس کی وجہ مختلف ادارے اور مدارس قائم کیے گئے۔ اس دور میں متن کو حفظ کرنے کا رجحان تھا۔ حصول علم کے لیے جانے سے قبل ہی کچھ ابتدائی کتب یاد کر لی جاتی تھیں اور دیگر شہروں کی جانب سفر کا رجحان بھی تھا۔ اس دور کے بہت سے معروف علماء کرام ہیں جن میں نمایاں نام، حافظ ابن کثیر، ابن رجب، ابن بطوطہ، ابن خلدون وغیرہ شامل ہیں۔

حوالہ جات و حواشی

- 1 الحناوی، محمد بن عبد الرحمن، الجواهر والدرر فی ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر، (لبنان: دار ابن حزم، 1999ء)، 2/57۔
- 2 ایضاً، 2/619، 618، 609، 600، 596، 591، 588، 571۔
- 3 ایضاً، 1/312۔
- 4 عاشور، سعید عبد الفتاح، المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك، (قاہرہ: دار النہضة، 1992ء)، ص 180۔
- 5 ایضاً، ص 181۔
- 6 ایضاً، ص 182۔
- 7 ابن حجر العسقلانی، احمد بن علی، انباء الغمر بابناء العمر، (مصر: المجلس الاعلیٰ، 1969ء)، 3/176۔
- 8 المقریزی، احمد بن علی، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، (بیروت: دار الکتب العلمیہ، 1418ھ)، 4/281۔
- 9 ابن حجر العسقلانی، انباء الغمر بابناء العمر، 2/413۔
- 10 ایضاً، 2/96۔
- 11 ایضاً، 8/273۔
- 12 ایضاً، 8/258۔
- 13 ابن تیمیہ، احمد بن عبد الحلیم، منهاج السنة النبویہ، (ریاض: جامعۃ الامام محمد بن سعود، 1986ء)، 2/566۔
- 14 الشافعی، علوی بن عبد القادر، موسوعة الفرق المنتسبة للإسلام، (قاہرہ: موقع الدرر السنی، سن)، 8/37۔

- 15 عاشور، المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك، ص 181۔
- 16 ابن حجر العسقلانی، انباء الغمر بابناء العمر، 8/442۔
- 17 عاشور، المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك، ص 261۔
- 18 ابن حجر العسقلانی، انباء الغمر بابناء العمر، 1/125۔
- 19 عاشور، المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك، ص 261۔
- 20 ایضاً، ص 266۔
- 21 ایضاً، ص 267۔
- 22 ایضاً، ص 195۔
- 23 ایضاً، ص 197۔
- 24 ایضاً، ص 205۔
- 25 ابن حجر العسقلانی، انباء الغمر بابناء العمر، 3/345۔
- 26 المقریزی، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، 5/446۔
- 27 ابن حجر العسقلانی، انباء الغمر بابناء العمر، 3/273۔
- 28 المقریزی، احمد بن علی، السلوك، (بیروت: دار الکتب العلمیہ، 1418ھ)، 5/276۔
- 29 ابن حجر العسقلانی، انباء الغمر بابناء العمر، 3/56۔
- 30 ایضاً، 1/103۔
- 31 المقریزی، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، 4/249۔
- 32 ایضاً، 4/250۔
- 33 ایضاً، 4/259۔
- 34 عاشور، المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك، ص 40-45۔
- 35 ابن العماد الحنبلی، عبد الحی بن احمد بن محمد، شذرات الذهب، (بیروت: دار ابن کثیر، 1986ء)، 9/80۔
- 36 ایضاً، 9/169۔
- 37 ابن خلدون، عبد الرحمن، تاریخ ابن خلدون، (بیروت: دار الفکر، 1401ء)، 1/728۔
- 38 ایضاً، 1/745۔