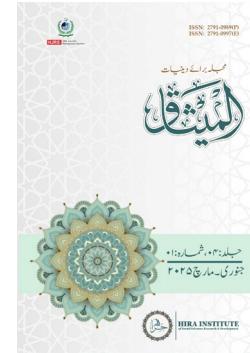




Article QR



”نبی رحمت از ابو الحسن علی ندوی“ اور ”اصح السیر از حکیم ابوالرؤف داناپوری“ کا تقابلی جائزہ *A Comparative Analysis of Nabī-e-Rahmat by Abul Hassan ‘Alī Nadwī and Aṣāḥ al-Siyar by Ḥakīm Abū al-Barakāt ‘Abdul Raūf Danapūrī*

1. Dr. Farida

faridakkar5@gmail.com

Lecturer,

Department of Islamic Studies,

Sardar Bahadur Khan Women University, Quetta.

2. Dr. Asiya Durani

asiyadurrani@yahoo.com

Lecturer,

Department of Islamic Studies,

Balochistan University of Information Technology, Engineering and Management Sciences, Quetta.

How to Cite:

Dr. Farida and Dr. Asiya Durani. 2025: “A Comparative Analysis of Nabī-e-Rahmat by Abul Hassan ‘Alī Nadwī and Aṣāḥ al-Siyar by Ḥakīm Abū al-Barakāt ‘Abdul Raūf Danapūrī”. *Al-Mīthāq (Research Journal of Islamic Theology)* 4 (01): 38-51.

Article History:

Received:

03-02-2025

Accepted:

25-02-2025

Published:

08-03-2025

Copyright:

©The Authors

Licensing:



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

Conflict of Interest:

Author(s) declared no conflict of interest.

Abstract & Indexing



CiteFactor
Academic Scientific Journals



اشاریہ
اکادمیک جرائد

ADVANCED SCIENCE INDEX



Publisher



HIRA INSTITUTE
of Social Sciences Research & Development

"نبی رحمت از ابوالحسن علی ندوی" اور "اصح السیر از حکیم ابوالبرکات عبد الرؤوف داناپوری" کا قابلی جائزہ

A Comparative Analysis of Nabī-e-Rahmat by Abul Hassan 'Alī Nadwī and Aṣāḥ al-Siyar by Ḥakīm Abū al-Barakāt 'Abdul Raūf Danapūrī

1. Dr. Farida

Lecturer,

Department of Islamic Studies, Sardar Bahadar Khan Women's University, Quetta.
faridakar5@gmail.com

2. Dr. Asiya Durani

Lecturer, Department of Islamic Studies,

Balochistan University of Information Technology, Engineering and Management Sciences,
Quetta.

asiyadurrani@yahoo.com

Abstract

This study presents a comparative analysis of Nabī-e-Rahmat by Abul Hassan 'Alī Nadwī and Aṣāḥ al-Siyar by Ḥakīm Abū al-Barakāt 'Abdul Raūf Danapūrī, two significant works on the Sirah of Prophet Muhammad ﷺ. Both scholars have contributed immensely to Islamic scholarship, yet their methodologies, perspectives, and thematic focuses differ significantly. Maulānā Nadwī's Nabī-e-Rahmat offers a spiritually enriching and literary portrayal of the Prophet's ﷺ life, emphasizing his universal message of mercy. In contrast, Maulānā Danapūrī's Aṣāḥ al-Siyar follows a rigorous, analytical, and Hadīth-based approach, ensuring historical accuracy in documenting the Sirah. This comparative study examines their approaches to historical narration, use of primary sources, thematic focus, and literary style. The research highlights how each author presents the Prophet's ﷺ life in a unique manner, catering to different audiences and scholarly needs. The findings contribute to the broader discourse on Sirah literature, demonstrating the diversity of scholarly engagement with the life of the Prophet ﷺ.

Keywords: Sirah, Biography, Nabī-e-Rahmat, Aṣāḥ al-Siyar, History.

تعارف

حضرت محمد ﷺ کے آخری رسول و پیغمبر ہیں، قیامت تک کوئی نبی نہیں آئے گا۔ حضور ﷺ کی ذات تمام مسلمانوں کے لئے منج روشن وہادیت ہے اور ہر انسان کو اپنی دنیوی و اخروی زندگی سنوارنے کے لئے آپ ﷺ کی سیرت کا مطالعہ کرنے کی اشد ضرورت ہے۔ مسلمانوں نے رسول اللہ ﷺ کی مکمل زندگی قلمبند کرنے کی بہت کوششیں کی ہیں۔ پہلے پہل یہ سرمایہ عربی زبان میں قلمبند کیا گیا اس کے بعد آہستہ آہستہ دوسری زبانوں میں بھی رسول پاک ﷺ کی حیات مبارکہ قلمبند کی گئی۔ عربی اور دوسری زبانوں کے علاوہ اردو زبان کو بھی یہ اختصار حاصل ہے کہ اس میں سیرت کا بیش قیمت سرمایہ موجود ہے۔ اردو زبان میں سیرت کی عربی کتب کا ترجمہ کیا گیا ہے اور اردو زبان میں سیرت کی بہت سی کتابیں لکھی گئی ہیں۔ اردو کے سیرت نگاروں میں سے یہ سعادت مولانا ابوالحسن علی ندوی اور مولانا حکیم ابوالبرکات عبد الرؤوف داناپوری کو بھی حاصل ہوئی۔ "نبی رحمت ﷺ" مولانا ابوالحسن علی ندوی کی تالیف ہے اور "اصح السیر" مولانا حکیم ابوالبرکات عبد الرؤوف داناپوری کی تصنیف ہے۔ یہ دونوں کتابیں سیرت النبی ﷺ کے متعلق لکھی گئی ہیں۔

مولانا ابوالحسن علی ندوی لکھنؤ سے اسی کلو میٹر دور رائے بریلی کے مشرقی جانب دو کلو میٹر کے فاصلے پر ایک چھوٹی سی بستی شاہ عالم اللہ میں 5 دسمبر 1913ء کو پیدا ہوئے اور بچپن کے ابتدائی دن وہیں پر گزارے۔ آپ گو بچپن ہی سے علمی و ادبی، دینی و روحانی اور

مجاهدانہ ماحول نصیب ہوا۔ وہ حقیقت آپؒ کی اصل تربیت گاہ اپنائگر ہی تھا جہاں بچپن ہی سے دعوت و عزیمت اور اعلاء کلمة اللہ کے لیے جانیں قربان کر دینے کی خاندانی روایات اور سینکڑوں داستانیں موجود تھیں۔ جس زمانے میں بچ طوطے میانکی کہانیاں سننے ہیں آپؒ کے گھرانے میں دورِ صدیقؒ و فاروقؒ کے جہاد کے کارناموں پر مشتمل و اقدی کی فتوح الشام پڑھی جاتی تھی۔ آپؒ نے ایسے زمانے میں آنکھیں کھولیں جب بِ صغیر پر انگریز کی حکمرانی پورے شباب پر تھی اور پورا عالم اسلام یورپ کی سیاسی، عسکری، تہذیبی، تعلیمی اور فکری غلامی میں جکڑا ہوا تھا۔ بِ صغیر اور عالم اسلام کے بیشتر مصنفوں، مفکرین اور اہل قلم مغربی علوم و فنون اور تہذیب و تمدن کے سحر میں مبتلا تھے۔ خواہ مصر کے شیخ محمد عبدہ رفاعہ، قاسم امین ہوں یا بِ صغیر کے سر سید احمد خال، مشی چراغ علی سب اسی راہ پر چل رہے تھے۔ یہ حضرات مغربی تعلیم و تربیت کے اثرات اور انگریز حکومت کے دبدبے کی وجہ سے غالباً یہ سمجھتے تھے کہ مغربی تہذیب و تمدن کی عظمت و شوکت ایک بدیہی و داعیٰ حقیقت ہے، اس میں نقد و نظر کی گنجائش نہیں۔ ایسے دور میں آپؒ کے گھرانے کے دینی ماحول نے آپؒ کے دل و دماغ پر گہرے اثرات مرتب کیے۔ مولانا نجود تحریر فرماتے ہیں کہ:

مجھ پر اللہ کی مہربانی تھی اور اس کی حکمت کہ ایسے ماحول میں نشوونما ہوئی جو مغربی تہذیب و تمدن کی سحر طرازیوں اور دل فریبیوں سے محفوظ بلکہ اس کا باغی اور افراط تفریط سے دور صحیح اسلامی عقائد و تعلیمات سے معمور تھا۔ پھر ایسے اساتذہ سے تلمذ کا شرف حاصل ہوا جو علمی مہارت کے ساتھ ساتھ ذہنی و فکری آزادی، اخلاقی جرات، نقد و نظر کی صلاحیت و ہمت سے بھرہ ور تھے۔ اس ماحول و تربیت کا نتیجہ تھا کہ ایسی تحریروں کو قبول کرنے پر طبیعت آمادہ نہیں ہوتی تھی جن میں کمزوری، شرمندگی یا لکھست خوردگی کے اثرات ہوں یا صرف دفاع پر بنی ہوں۔²

اسی طرح مولانا حکیم ابوالبرکات عبد الرؤوف داناپوری بھی ایک بڑے عالم دین تھے۔ آپؒ کا تعلق صوبہ بہار شہر داناپور پٹنہ سے تھا، مگر وہ ایک عرصہ سے کلکتہ میں طبیب کی حیثیت سے کام کرتے تھے پھر وہی مقیم ہو گئے اور ادھر ہی رہ کر سیاسی مجلسوں میں بھی شرکت کرنے لگے اور زمانہ کی ضروریات اور عصری خیالات و افکار سے پوری طرح آگاہ ہو گئے۔ آپؒ ان علماء میں سے تھے جو تدیم علم و اعتمادیات و فقہ کو جدید خیالات و افکار سے تطبیق دینے کی قدرت رکھتے تھے۔³ ان کا تعلق فقہ حنفی سے تھا مگر اس کے باوجود وہ ذاتی رائے بھی رکھتے تھے۔ آپؒ ایک مفسر، محدث و مؤرخ ہونے کے ساتھ ساتھ ایک فقیہ بھی تھے، چنانچہ اصح السیر میں بھی فقہیات پر بہت کثیر مواد موجود ہے۔ ڈاکٹر انور محمد خالد لکھتے ہیں کہ قدرت نے انہیں ایک فقہی مزان حفظ کیا تھا۔⁴

19 فروری 1974ء کی صبح کو مجررات کے دن 8 بجے کے قریب ان کی عالالت کی ابتداء ہوئی، فرمایا کہ بخار معلوم ہوتا ہے، تھوڑی دیر کے بعد جائز معلوم ہوا، دن بھر کچھ بخار رہا، مغرب کی نماز تک کوئی خاص بات نہ تھی، ساڑھے سات بجے شام سے حالت بگڑی، یہاں تک کہ رات کو ایک بجے داعی اجل کو لبیک کہا۔ مولانا ابوالبرکات کی عمر وفات کے وقت 74 سال تھی۔ مرحوم کی وفات سے کلکتہ کی سر زمین علم و عرفان کے نور سے محروم ہو گئی۔ آپؒ ایک مشہور عالم ہونے کے ساتھ ایک خوش بیان خطیب، ایک مفکر اور ایک مصنف بھی تھے، ان کی تصنیفات میں سب سے اہم کتاب ”اصح السیر“ ہے۔ ”اصح السیر“ محمد مصطفیٰ علی اللہ علیہ السلام کی سیرت ہے جس میں مقدمہ سیرت بھی تھے، ان کی تصنیفات میں سب سے اہم کتاب ”اصح السیر“ ہے۔ اس کے علاوہ سیرت رسول ﷺ و لادت تاوافت، انساب کا حال، مکمل کتاب مع تاریخ عرب قبلبعثت مختصر مگر نہایت جامع ہے۔ اس کے علاوہ سیرت رسول ﷺ و لادت تاوافت، انساب کا حال، مکمل کتاب المغازی، مکمل کتاب الاموال، کتاب الوجود، حضور ﷺ کے قاصد و مکاتیب، جیہے الوداع کا مفصل حال، ازواج النبی ﷺ کے حالات اور بے شمار معلومات کے ذخیرہ کے ساتھ اہم مسائل پر عالمانہ بحث کی گئی ہے۔ یہ تمام معلومات اصح ترین روایات سے مانو ہیں۔ 1932ء میں اس کتاب کا پہلا ایڈیشن شائع ہوا۔ اس کی بنیادی خصوصیت یہ ہے کہ اس کا اولین اور مرکزی مأخذ حدیث کو قرار دیا ہے، دوسرا

خصوصیت یہ ہے کہ اس کی ترتیب عام کتب سیرت سے باکل مختلف ہے۔⁶

مولانا ابوالحسن علی ندوی اور مولانا حکیم داناپوری دونوں کا گاؤں سیرت النبی ﷺ سے کافی زیادہ تھا تاہم ہر مصنف کا طریقہ کار الگ ہوتا ہے اس لئے ان کتابوں میں کچھ چیزیں یکساں اور کچھ مختلف ہوتی ہیں۔ ذیل میں ان دونوں کا مقابل پیش کیا جا رہا ہے۔

”نبی رحمت ﷺ“ اور ”اصح السیر“ کے مصادر و مراجع کا موازنہ

”نبی رحمت ﷺ“ اور ”اصح السیر“ کا اولین مأخذ قرآن کریم ہے، دونوں حضرات نے اولین ترجیح قرآن کو دی ہے اور اس کے بعد صحاح ستہ سمیت شماکل ترمذی سے بھر پور استفادہ کیا ہے۔ دونوں حضرات نے عربی کے بنیادی اولین مأخذ سے بھی استفادہ کیا ہے۔ مثلاً زاد المعاد (ابن قیم)، سیرت ابن ہشام، طبقات ابن سعد، تاریخ ابن خلدون، شرح مسلم (امام نووی)، فتح الباری شرح البخاری (ابن حجر)، عمدۃ القاری شرح بخاری (عینی)، الاصابہ، اسد الغابہ، شرح مواہب (زر قافی) ارشاد الساری شرح بخاری (قطلانی)، شرح سفر السعادة (عبد الحق محدث دہلوی)، مدارج النبوة (عبد الحق محدث دہلوی)، تفسیر کبیر (امام رازی)، تفسیر معالم التنزیل (بغوی)، تفسیر بیضاوی اور الاتقان (امام سیوطی) وغیرہ۔

مولانا حکیم ابوالبرکات نے الفاظ کی تعریف و تصحیح میں زیادہ امداد نہایہ ابن اثیر اور قاموس سے لی ہے، لیکن ڈر قافی شرح مواہب، نیل الاوطار قاضی شوکانی، اصحاب، فتح الباری، مغزی وغیرہ سے بھی بہت جگہ استفادہ کیا ہے، ان کے علاوہ احادیث کی روایتوں کا مأخذ بالاتزام اسناد کے ساتھ ذکر کر دیا ہے۔ شاید صحیحین کی بعض روایتوں کے ساتھ حوالہ مذکور رہے ہو اور غایت اعتماد کی وجہ سے بے پرواہی ہو گئی ہو تو ممکن ہے۔

دونوں مصنفوں نے سیرت کے عربی مأخذ پر جو توجہ مرکوز کی ہے اس میں سرفہرست ”السیرۃ النبویۃ“ (ابن ہشام) اور زاد المعاد (امام ابن قیم) تھیں۔ ان کی کتب میں بنیادی طور پر انہی کے حوالہ جات کثرت سے ملتے ہیں۔ انہوں نے سیرت لکھتے وقت جن باتوں کا خیال رکھا ہے ان میں عصری، علمی اسلوب اور قدیم و جدید مأخذ سے استفادہ اور سب سے بڑھ کر قرآن و حدیث سے مطابقت اہم ہیں۔ ان کتب کی جو خصوصیت قاری کو فوراً نظر آ جاتی ہے وہ ان کی سادگی ہے جس کے متعلق خود مولانا ندوی کہتے ہیں:

منہ بولتی صداقتوں اور زندہ حقیقتوں کو فلسفہ کارنگ دینے، واقعات کی تاویل کرنے اور اس کے لئے طویل و عریض مضمون باندھنے کی کوشش نہیں کی گئی ہے۔ اس لئے کہ سیرت نبوی ﷺ کی انداز نگارش یا ریلینگ بیان کی محتاج نہیں۔ اس کے لئے زیادہ ایک مصنف کو جس چیز کی ضرورت ہوتی ہے وہ حسن بیان، حسن ترتیب اور حسن انتخاب ہے۔⁷

مولانا ندوی نے عربی مأخذ کے علاوہ تاریخ اقوام و ملل سے بھی استفادہ کیا اور ریزہ ریزہ معلومات کو جمع کیا ہے۔ ندوی صاحب نے دیگر کتب سے بھی بھر پور استفادہ کیا ہے جن میں دی لائے آف محمد اولیم میور ”یہودی تالمود کی روشنی میں“ ازڈاٹر ویلینگ، ایران بعهد ساسانیاں از پروفیسر محمد اقبال، Discovery of India، از پنڈت جواہر لال نہرو، Ancient India از آرسی دت، حلط الشام از کر علی، The Arab Conquest of Egypt از الفرد ڈیلر، ستیار تھپر کاش از دیانند سرسوتی، اصح السیر از حکیم عبد الرؤوف داناپوری، سیرت النبی ﷺ از شبلی نعمانی، البدایہ والنهایہ از ابن کثیر، تفسیر ماجدی از مولانا عبد الماجد دریابادی، رحمۃ للعلیمین از قاضی سلیمان منصور پوری، کاروان مدینۃ از ابوالحسن علی ندوی، جیۃ اللہ البالغہ از شاہ ولی اللہ، مجھ ابخار از محمد طاہر پنڈی، شماکل ترمذی از امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ، تاریخ طبری از ابو جعفر بن جریر الطبری، روح المعانی از علامہ آلوسی بغدادی وغیرہ۔ اس طرح یہ تمام تقریباً بنیادی مأخذ و مصادر شمار ہوتے ہیں۔

خصوصیات میں موزانہ

ندوی صاحب[ؒ] کی کتاب ”نبی رحمت ﷺ“ اور ابوالبر کات عبد الرؤوف داناپوری کا قابلی جائزہ کتب ہیں۔ دونوں کتابوں میں اہم خصوصیات کی حامل ہیں لیکن پھر بھی ایسی خصوصیات ہیں جو دونوں کتابوں میں ایک جیسی نہیں ہیں۔

دونوں کتابوں میں واقعات کو ترتیب کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ ان میں کوئی ایک موقع بھی ایسا نہیں ہے جہاں سیرت طیبہ سے متعلق کسی واقعہ کو توڑنے کی کوشش کی گئی ہو۔ اس کے علاوہ دونوں کتابوں نہ حد درجہ مختصر ہیں اور نہ ہی اس قدر مفصل کہ پڑھنے والا گھبر اجائے، بلکہ درمیان کی راہ اختیار کی گئی ہے۔ تمام ضروری واقعات اور ان کے قابل ذکر اجزاء لیے گئے ہیں اور غیر ضروری جزئیات و تفصیلات سے گریز کیا گیا ہے۔ عصری اور علمی اسلوب میں تحریر کی گئی ہیں۔ دونوں کتب کا انداز تحریر سیرت و سوانح کی کتاب بنانے کی بجائے ایک دعوت جیسا ہے جس میں لوگوں کے لئے دعوت کا خاص انتظام کیا گیا ہے۔

یہ کتب سیرت کے قدیم بنیادی مواد کے ساتھ موضع سیرت سے متعلق نئی معلومات اور علمی تحقیق پر مشتمل ہیں، اس کے ساتھ اس میں ایمانی و دینی جذبات کی تسلیکیں اور ذات نبوی ﷺ سے قلبی و روحانی ربط و تعلق کی تقویت کا سامان بھی ہے، جو سیرت نبوی کی کتاب کی اصل سوغات اور زندگی کی اصل قیمت ولذت ہے۔

دونوں کتابوں کی اساس قرآن پاک، احادیث اور سیرت و تاریخ کی قدیم بنیادی کتابوں پر رکھی گئی ہے اور دوسری جانب تاریخ، جغرافیہ، اثربات وغیرہ سے متعلق جدید مشرقی و مغربی مأخذ سے بھی پورا استفادہ کیا ہے۔ حضور اکرم ﷺ کی حیات طیبہ کے تمام اہم واقعات کا احاطہ کرتی اور استناد کے ساتھ معلومات کا خزینہ ہیں۔ یہ کتابیں شذوذ اور تفردات سے خالی ہیں۔ اس میں واقعات سیرت کو اسی نئی، اسی رُخ اور اسی انداز سے پیش کیا گیا ہے جیسا کہ وہ محمد شین اور ارباب سیرت کے درمیان مرQQ و متد اوں ہیں۔ ان میں تاویل و توجیہ کا پہلو بھی اختیار کیا گیا ہے۔ دونوں سیرت نگاروں نے الفاظ و اسماء کی تحقیق کی ہے۔ داناپوری صاحب نے مشکل الفاظ اور مشتبہ اسماء اور مختلف مقامات کے نام کا صحیح اعراب بتایا ہے اور جہاں ضرورت معلوم ہوئی وہاں معنی کی توضیح بھی کر دی ہے۔ مثلاً سری یہ خطوط کا واقعہ قلمبند کرتے ہوئے قبیلہ جبینہ کے بارے میں لکھتے ہیں: ”جبینہ بضم جيم و فتح ہائے ہوز بعدہ تحنا نیہ ساکن بعدہ نون تصغیر کے وزن پر۔ اسی طرح داناپوری صاحب نے سیرت کے مباحث سے متعلق بعض اہم الفاظ کی تحقیقات بھی پیش کی ہیں۔ مثلاً ہر قل کے نام آپ ﷺ کے مکتوب گرامی میں ایک جملہ: فان تولیت فعلیک اثم الیریسین (اگر تم نہ مانا تویریسین کا لگنا تمہارے اوپر ہو گا) اس جملے میں ”یریسین، یا اریسین، کے اصل مفہوم کی تعمین کے سلسلے میں علمائے حدیث و لغت کے درمیان خاص اختلاف رہا ہے۔ مصنف نے اس مسئلہ پر تفصیلی بحث کی ہے۔

کچھ خصوصیات ایسی ہیں جو دونوں کتابوں میں یکساں نہیں۔ جیسا کہ ندوی صاحب[ؒ] نے بڑے غزوں کو تو مختصر آبیان کیا ہے، اس کے ساتھ ساتھ نقشوں کا بھی خاص اہتمام کیا ہے جس سے بہت سے ایسے حقائق آسانی کے ساتھ سمجھ میں آ جاتے ہیں جو بعض اوقات طویل عبارتوں سے بھی سمجھ میں نہیں آتے۔ یہ نقشوں تاریخی معلومات اور تاریخ کے مطالعہ کی روشنی میں تیار کیے گئے ہیں جبکہ داناپوری صاحب نے ”اصح السیر“ میں نقشوں کا اہتمام نہیں کیا ہے۔ مولانا ندوی صاحب نے کتاب کے آخر میں ”اشاریہ“ کو بھی بیان کیا ہے۔ جوان کی کتاب میں تحریر شخصیات، قبائل اور دیگر عنوانات کو تلاش کرنے میں آسانی کا ذریعہ بتا ہے۔

مولانا ندوی صاحب نے سیرت نگاری کے وقت اس ماحول اور اس عہد کو بھی بیان کیا ہے، جس میں نبوت محمدی ﷺ کا آفتاب پہلی بار طلوع ہوا، مولانا ندوی نے چھٹی صدی عیسوی کے ان حالات کی تصویر کشی کی ہے جس میں فساد، اخلاقی بگاڑ اور انسان کی بے

چینی واخطر اب حد درجہ تک پہنچ کا تھا۔ مولانا صاحب نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ اس کی اخلاقی، سماجی، معاشری اور سیاسی حالت کیا تھی؟ تخریب و فساد کے کیا کیا اسباب و عوامل اس وقت کی دنیا میں کار فرماتھے اور کسی کسی ظالمانہ حکومتیں، مسخر شدہ مذاہب، انتہا پسند ائمہ و خیالی فلسفے، تباہ کن تحریکیں اور دعویٰ تین اپنا کام کر رہی تھیں۔

مولانا ندوی صاحب نے اس کتاب میں مکہ اور مدینہ کے پس منظر کو بھی بیان کیا ہے، کیونکہ اس کے پس منظر کو سمجھے بغیر اسلام کی کامیابیوں اور کامرانیوں کا پورا اندازہ نہیں کیا جاسکتا، ان حالات کو جانے بغیر ہم سمجھی نہیں کر سکتے کہ اسلام نے ان افراد کی کیا اور کس طرح تربیت کی، ان کو کیسے حیاتِ نوجہتی مختف مسائل کو کس طرح حل کیا، متضاد و متحارب عناصر کو کس طرح شیر و شکر کیا، اس سلسلہ میں نبوت محمدی ﷺ کا کارنامہ کیا تھا؟ اس نے ٹوٹے ہوئے دلوں کو جوڑنے اور روٹھے ہوئے انسانوں کو ملانے اور ان کی تعلیم و تربیت اور ترقیہ و تطہیر کا فرضیہ کس طرح انجام دیا ہے یہ بات صرف اسی وقت سمجھی جاسکتی ہے جب آدمی کے سامنے اس عجیب و غریب اور پیچیدہ ماہول کی پوری تصویر ہو، جس کا سامنا رسول اللہ ﷺ اور مسلمانوں کو کرنا پڑا۔ داتاپوری صاحب کی کتاب اس خصوصیت سے محروم ہے۔ اسی طرح کچھ خصوصیات ایسی ہیں جو داتاپوری صاحب کی کتاب ”اصح السیر“ میں موجود ہیں، لیکن ندوی صاحب کی کتاب میں نہیں۔ مثلاً اصح السیر میں مصف نے احادیث اور فقہ کی مدد سے کتاب الاموال کو مرتب کیا ہے، کہیں کہیں سیرت کی روایتوں سے بھی استفادہ کیا گیا ہے اور اب یہ بحث بہت سی اہم معلومات کا ذخیرہ ہے، یہ چیز علماء اور طلباء کے خاص توجہ کی ہے اور جن جن مقامات سے ارکان اسلام کا تعلق ہے، وہ بھی بیان کرنے گئے ہیں۔ مثلاً جبوجہ الوداع کی جزئیات کی پوری تفصیل اس کتاب میں درج ہے۔

اسی طرح فقہیات سیرت پر اصح السیر میں بہت اچھا موداد ملتا ہے، جسے مولانا حکیم عبد الرؤوف داتاپوری نے اپنے گھرے مطالعہ قرآن و حدیث کے بعد فراہم کیا ہے، حدیث کی مستند ترین کتابوں اور شرحوں سے یہ سارے مواد اکٹھا کیا اور پھر موقع محل کے مطابق اسے اپنی کتاب میں درج کیا۔ جن فقہی مسائل کا سیرت کے کسی خاص پہلو سے تعلق تھا انہیں اپنے متعلقہ مقام پر ہی حل کیا گیا ہے اور بعض اہم فقہی مسئلہوں پر جامع، مکمل اور مبسوط بحثیں کی گئی ہیں، مثلاً اراضی حرم کا حکم، زکاح حرم کی بحث، متنه کی بحث، شرعی پر دے کا حکم اور مسئلہ خلافت و حکومت وغیرہ۔

مضامین میں موازنہ

چند موضوعات کو منتخب کر کے صرف یہ جائزہ لینا مقصود ہے کہ کس موضوع کو کس مصنف نے کس طرح بیان کیا ہے۔ سب سے پہلے حالات قبل از اسلام کا جائزہ لیتے ہیں۔ عرب اور اہل عرب کے حالات قبل از اسلام اور ان کی خصوصیات سیرت کی کتب کا لازمی حصہ ہوتے ہیں تاکہ یہ بات معلوم ہو جائے کہ آخر دنیا کے اس خط کی کیا خاصیت تھی کہ رب کائنات نے اپنے محبوب آخری نبی محمد ﷺ کے لئے اس خط کو منتخب فرمایا اور اپنا آخری اور مکمل پیغام بھیجا، جس کو قیامت تک باقی رہنا ہے۔

مقدمہ

ندوی صاحب نے کتاب کے آغاز میں مقدمہ نہیں لکھا۔ کتاب کا آغاز عہد جاہلیت سے کیا ہے، جبکہ داتاپوری صاحب نے ایک معلوماتی مقدمہ لکھا ہے۔ سیرت طیبہ کے طالب علم کو جس پس منظر کی ضرورت ہوتی ہے اس مقدمہ میں وہ بہت عمده طریقہ سے بیان کیا گیا ہے۔ سلسلہ نبوت و رسالت اور اس کی تکمیل، الہامی کتب، ان میں تحریف، قرآن حکیم اور اس کی حفاظت، سنن ختم المرسلین، احادیث کا مقام و مرتبہ، تدوین حدیث، سیرت طیبہ کی تدوین، عقلی معیارات، عقل کی گمراہی، عقل سلیم کے تقاضے، محدثین و سیرت نگاروں کی خدمات، اصحاب حدیث و اصحاب سیر کی کوششوں اور معیار تحقیق میں فرق، گزشتہ اقوام عالم کی تاریخ، ان کے عروج و زوال کی

دانتانیں، اللہ کی نعمتیں اور بندوں کی نافرمانگی و سرکشی کے انجام۔ ان تمام موضوعات پر داناپوری صاحب نے نہایت مناسب انداز سے بحث کی ہے۔ ان کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ ساری معلومات قرآن و احادیث سے اخذ کی ہیں۔⁸

نسب مطہرہ

ندوی صاحب نے حضور ﷺ کے نسب مطہر کو بیان نہیں کیا جبکہ داناپوری صاحب نے نسب مطہر، عدنان تک بیان کیا ہے جو صحیح طریقوں سے ثابت ہے۔ خود حضور ﷺ نے یہیں تک بیان فرمایا ہے۔ اس کے بعد اختلاف ہے، چنانچہ داناپوری صاحب نے بھی سلسلہ نسب یہیں تک تحریر کیا ہے۔ کلب پر جا کر مادری اور پدری دونوں سلسلہ نسب جمع ہو جاتے ہیں۔

حالات قبل از اسلام

اصل جہالت مذہب کے بگاڑ سے پیدا ہوتی ہے، کیونکہ انسان کی ساری زندگی اس کے عقیدے کے تابع ہوتی ہے۔ ابوالحسن ندوی صاحب نے ”عقیدہ جاہلیت“ کے عنوان سے سب سے پہلے دنیا کے مذاہب اور ان کے پیروکاروں کا اجمالی جائزہ پیش کیا ہے اور یہ جائزہ چھٹی صدی عیسوی سے لیا ہے، یعنی وہ صدی جو نبی کریم ﷺ کی ولادت مبارکہ کی صدی ہے۔ سب سے پہلے انہوں نے الہامی مذاہب یہودیت اور عیسائیت کا حال لکھا ہے۔ مولانا نے بڑے اچھے انداز میں یہ بات اجاگر کی ہے کہ بنی اسرائیل کی دیگر شاخوں پر یہودیت کو جو فضیلت حاصل تھی وہ ان کے عقیدہ توحید کی بناء پر تھی جو چھٹی صدی عیسوی میں دوسری اقوام کی بت پرستی سے متاثر ہو کر گزر چکا تھا۔ جب عقیدہ ہی گزر گیا تو سب کچھ خراب ہو گیا۔ لہذا ب یہود کی نافرمانیوں، دین کا تمثیل اڑانا اور معاشرہ کی پست ذہنیت کا ذکر کیا ہے۔ غرض یہ کہ حضور اکرم ﷺ کیبعثت کے وقت دنیا میں ہر طرف جو فساد برپا تھا اس کا نقشہ کھینچا ہے۔ حضور اکرم ﷺ جزیرہ العرب میں کیوں مبعوث ہوئے؟ اس سوال کے جواب میں عربوں کی اچھی بری خصوصیات بہت اچھے انداز میں قلمبند کی ہیں۔ نیز دیگر وجوہات بھی بڑے سہل طریقے سے قلمبند کی ہیں جن میں عرب کا محل و قوع اور اس خطہ کی اہمیت کے اسباب بیان کئے ہیں۔

یہ کتاب بڑے مختلف انداز میں لکھی گئی ہے، دریا کو کوزے میں بند کرنے کا محاورہ سو فیصد اس تصنیف پر صادق آتا ہے۔ سیرت کا مطالعہ کرنے والوں کو مصنف ایسی بنیادی معلومات فراہم کرنا چاہتا ہے کہ اس ماحول کا اچھی طرح اور اک ہوجائے جس میں حضور ﷺ مبعوث ہوئے اور جو انقلاب عظیم آپ ﷺ نے لوگوں کے قلوب میں برپا کیا اس کی عظمت کا اندازہ لگایا جاسکے، جبکہ عبد الرؤوف داناپوری صاحب نے اپنی کتاب کا آغاز نبی کریم ﷺ کے نسب سے کیا ہے اور قبل از اسلام حالات کو بیان نہیں کیا ہے۔

عربوں کی خصوصیات

مولانا ابوالحسن علی ندوی نے عربوں کی خصوصیات دو ٹوک اور دو ہرے انداز میں لکھی ہیں۔ انہوں نے سیدھے سادے انداز سے عربوں کی خصوصیات گنوادی ہیں یعنی ان کے دلوں کی تنخی صاف تھی۔ ان پر کسی تہذیب و تمدن کے نقش و نگار نہ تھے۔ ذہنوں میں نفسیاتی گر ہیں اور فکر کی پیچیدگیاں نہیں تھیں، یہ اپنی اصل نظرت پر تھے۔ مضبوط اور آہنی ارادہ کے مالک، حقیقت پسند، سنجیدہ و سلیم الطبع، صاف گو، سخت کوش و سخت جان، نہ کسی کو فریب دیتے تھے نہ خود فریب کھانا پسند کرتے تھے، سچی اور پکی بات کے عادی تھے، عہد نبھانے والے اور باوفا تھے۔ تہذیب و تمدن، تعیش و آرام طلبی سے بے نیاز تھے۔ صداقت بھی تھی، دیانت و شجاعت بھی، منافقت و سازش قریب بھی نہ پہنچتی تھی، سخت قوت مدافعت اور قوت برداشت کے مالک تھے۔

یہاں ایک بات یہ بھی لکھی ہے کہ عربوں کی طاقت مقامی و علاقائی خانہ جنگیوں میں ضائع نہیں ہو رہی تھی، جبکہ تاریخ میں ان

کی انتقامی جنگوں کے سلسلوں کا حال ملتا ہے، بلکہ خود سورۃ آل عمران کی آیت میں ہے کہ:

وَإِذْ كُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَ كُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْذَكْتُمْ مِنْهَا⁹

اور خدا کی اس مہربانی کو یاد کرو جب تم ایک دوسرے کے دشمن تھے تو اس نے تمہارے دلوں میں الفت ڈال دی اور تم اس مہربانی سے بھائی بھائی ہو گئے اور تم آگ کے گڑھے کے کنارے تک پہنچ چکے تھے تو خدا نے تم کو اس سے بچا لیا۔

اس طرح ندوی صاحب نے عربوں کی ان خصوصیات کی بڑی واضح طویل فہرست دی ہے جس میں ہر خوبی کو مختلف الفاظ میں لکھا ہے، جس سے ان کی ذہنی اور علمی وسعت کا اندازہ ہوتا ہے، جبکہ داناپوری صاحب کی کتاب میں عربوں کی خصوصیات کے حوالے سے کوئی خصوصی تحریر نہیں ہے۔

ولادت باسعادت سے آغاز نبوت تک

مکہ مکرمہ اور اہل مکہ کے مفصل حالات بیان کرنے کے بعد اصل مقصد کی طرف آتے ہیں اور نبی کریم ﷺ کی ”ولادت باسعادت سے آغاز نبوت تک“ کے عنوان سے اس عرصہ چالیس سال میں جو خاص خاص واقعات و قوع پذیر ہوئے وہ بیان کئے ہیں۔ آپ ﷺ کے والدین کا مختصر تعارف ہے۔ ان میں ایام رضاعت، والدہ اور دادا کی وفات، پچھا ابوطالب کے زیر پرورش آنا، حضرت خدیجہؓ سے عقد، حلف، الفضول اور واقعہ تحکیم شامل ہیں۔ جبکہ اس بحث کو عبد الرؤوف داناپوری نے انتہائی مختصر ذکر کیا ہے۔ آپ ﷺ کے والدین کی شادی، پھر والد کا انتقال، ان کے انتقال کے بعد آٹھ بیارہ ربیع الاول کو آپ ﷺ کی ولادت مبارکہ اور دادا کے زیر کفالت آنا، پھر آپ ﷺ کی رضاعت کا ذکر۔ اس کے علاوہ والدہ ماجدہ اور دادا عبدالمطلب کے انتقال کے واقعات لکھے ہیں۔

حکیم داناپوری صاحب کی کتاب میں اختصار پایا جاتا ہے۔ ممکن ہے کہ تفصیلات دوسرے حصہ کے لئے چھوڑی ہوں۔ لکی دور کے واقعات میں جنگ فیjar اور حلف الفضول کا واقعہ نہیں لکھا بلکہ سفر شام کا واقعہ لکھا ہے، جو پچھا ابوطالب کے ساتھ کرنا تھا لیکن بھیر اراہب کی گنتگو کی وجہ سے ابوطالب نے منسوخ کر دیا۔ پھر دوسرے سفر شام کا ذکر کیا ہے جو حضرت خدیجہؓ سے عقد کا باعث بنا۔ پھر اس نکاح کی تفصیلات لکھی ہیں جو دونوں کتابوں میں تقریباً ایکساں ہیں۔ پھر واقعہ تحکیم بیان کیا ہے۔ اس وقت آپ ﷺ کی عمر مبارک پینتیس برس تھی اسی میں حرب فیjar کا ذکر بھی کیا ہے اور بتایا ہے کہ حضور اکرم ﷺ اس جنگ میں دو مرتبہ شریک ہوئے۔ اس وقت عمر مبارک پندرہ سو لے سال تھی۔ لیکن مصنف نے یہ ذکر بعد میں کیا ہے۔

بعثت مبارکہ

قرب بعثت مبارکہ کے حالات بیان کرتے ہوئے ندوی صاحب نے حضور اکرم ﷺ کی طبیعت میں مبہم اضطراری کیفیت بیان کی ہے۔ پھر آپ ﷺ کی خلوت پسندی، شہر سے دور غار حرائیں کئی کئی دن قیام فرمانا، پھر فرشتے کا آپ ﷺ کے سامنے حاضر ہونا اور پھر پہلی وحی کے نزول کا واقعہ بیان کیا ہے۔ اس واقعہ کی تاریخ ابن کثیر کے حوالے سے 17 رمضان مطابق 6 اگست 610ء بیان کی ہے۔ اس وقت آپ ﷺ کی عمر مبارک کا اکتا یوساں سال بتاتے ہیں۔ پھر آپ ﷺ کا حیران و پریشان گھر تشریف لانا، حضرت خدیجہؓ سے تمام واقعہ بیان کرنا، حضرت خدیجہؓ کا اپنے بھائی ورقہ کے پاس آپ ﷺ کو لے جانا، ورقہ کا فوراً آپ ﷺ کی نبوت کی تصدیق کرنا بیان کیا ہے۔

حیات طیبہ کے مکی دور کے واقعات میں سب سے اہم بعثت مبارکہ کا واقعہ ہے۔ داناپوری صاحب نے بعثت سے قبل حضور اکرم ﷺ کی جو کیفیت تھی وہ مختصر بیان کی ہے۔ استغراق اور محیت کے عالم میں پہاڑوں کی گھاٹیوں میں آپ ﷺ کا رہ جانا اور حضرت خدیجہؓ کا آپ ﷺ کو تلاش کرنا۔ پھر پہلی وجہ کے نزول کا واقعہ بیان کیا ہے۔

سابقین اولین

اسلام کی طرف سب سے پہلے سبقت کرنے والے مقدس افراد کی ترتیب مولانا ندوی صاحب کے مطابق اس طرح ہے کہ سب سے پہلے حضرت خدیجہؓ الکبریٰ، حضرت علیؓ، حضرت زید بن حارث اور آخر میں حضرت ابو بکر صدیقؓ۔ پھر حضرت ابو بکر صدیقؓ کی کوشش و تبلیغ سے کئی اصحاب دائرہ اسلام میں داخل ہوئے۔ ”اصح السیر“ میں سابقین اولین کی ترتیب اس طرح ہے، سب سے پہلے حضرت خدیجہؓ، پھر حضرت ابو بکر صدیقؓ، پھر حضرت علیؓ اور پھر حضرت زید بن حارث۔ اگلے پانچ مسلمان حضرت ابو بکر صدیقؓ کی کوششوں سے ہوئے۔ ان تمام نیک ہستیوں کی فہرست دی ہے اور حاشیہ میں سب کا تعارف کروایا ہے۔ ان میں سے جو غلام تھے ان پر کفار بڑے مظالم ڈھاتے تھے۔ ”تعذیب“ کے عنوان سے ان کی جھلک دکھائی ہے۔

دعوت و تبلیغ و اعلان حق

مولانا ابو الحسن ندوی کے مطابق علی الاعلان دعوت حق کا حکم سورہ حجر آیت 94 سے ملا ہے۔ جس میں فرمایا گیا ہے:

فَاصْنَدِعْ بِمَا تُؤْمِنُ وَأَغْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ¹⁰

پس جو حکم تم کو خدا کی طرف سے ملا ہے وہ لوگوں کو سنا دو اور مشرکوں کا ذرا خیال نہ کرو۔

علی الاعلان تبلیغ دین کے ساتھ ہی مسلمانوں پر مظالم کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ عام مسلمانوں پر مظالم کے واقعات لکھنے کے بعد حضور ﷺ کو جو تکالیف پہنچائی گئیں ان کا بیان ہے۔ ایسی ہی اذیتیں اٹھا کر آپ ﷺ گھر تشریف لائے اور تکلیف کی وجہ سے چادر اوڑھ کر لیٹ گئے۔ سیرت ابن ہشام کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ اس موقع پر سورہ مدثر کی ابتدائی آیات نازل ہوئیں۔

данاپوری صاحب آغاز دعوت و تبلیغ کے بارے میں لکھتے ہیں کہ کس طرح جریل امین علیہ السلام کے ذریعہ آپ ﷺ کو سب سے پہلے وضو اور نماز کی تعلیم دی گئی۔ پھر وہی تعلیم آپ ﷺ نے اپنے قربی لوگوں کو دی۔ بعد ازاں کفار کی ان کوششوں کا بیان ہے جو انہوں نے اعلانیہ تبلیغ کے ساتھ ہی شروع کر دی تھیں۔ ان کوششوں کی گہرائی اور حضور اکرم ﷺ کو طرح طرح کے لائق اور دھمکیاں دی جانے لگیں اور جو منصوبے بنائے گئے وہ سب مختصر اور جامع انداز میں بیان کئے گئے ہیں۔

ہجرت جسہ

مسلمانوں نے سب سے پہلے جسہ کی طرف ہجرت 5 نبوی میں، دوسری مرتبہ 7 نبوی میں کی، لیکن ندوی صاحب نے دونوں ہجرتوں کے واقعات کو ملائکر بیان کیا ہے اور وہ ایک ہی ہجرت قرار دیتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں کہ پہلے 5 نبوی میں دس افراد نے حضرت عثمان بن مظعون کو اپنا امیر مقرر کیا تھا۔ اس کے بعد 38 مسلمانوں نے حضرت جعفر بن ابی طالب کو اپنا امیر مقرر کیا اور ان کی امارت میں جسہ ہجرت کر گئے۔ پھر قریش مکہ کے وفد کا نجاشی کے دربار میں آنا، حضرت جعفرؑ کی نجاشی کے دربار میں تقریر، پھر قریش کے وفد کا دربار سے نکلا جانا، یہ تمام واقعات نہایت سیدھے سادھے سادھے انداز میں مولانا نے بیان کئے ہیں۔ جبکہ داناپوری صاحب نے جسہ کی طرف دو ہجرتیں قرار دی ہیں اور جسہ کی طرف مسلمانوں کی دونوں ہجرتوں کا ذکر نہایت مختصر کیا ہے۔ مہاجرین کے نام درج کئے ہیں۔ دوسری ہجرت جسہ اور اس کا سبب لکھا ہے۔ پھر کفار کے وفد کا جسہ جانا، نجاشی کے دربار میں ذیل و خوار ہونے کا واقعہ بیان کیا ہے۔

عام الحزن

عام الحزن کا بیان ندوی صاحب نے نہایت مختصر کیا ہے۔ نبی کریم ﷺ کی دو عزیز ترین ہستیوں حضرت ابو طالب اور حضرت خدیجہؓ اکبریٰ کی جدائی کا سال۔ تین سال مقاطعہ کی سختیاں اٹھانے کے بعد نبوت کے دسویں سال یہ دو صدماں آپ ﷺ کو پیش آئے۔ حکیم عبد الرؤوف داناپوری صاحب نے بھی بہت سادگی سے مختصر آن دو بڑے صدماں کا ذکر کیا ہے۔ اس کی کوئی تفصیل نہیں لکھی۔

سفر طائف

مولانا ندوی کا انداز بیان نہایت سادہ ہوتا ہے۔ تبلیغ اسلام کے لئے سفر طائف اور وہاں حضور ﷺ پر کی گئی سختیوں کا بیان بھی اس طرح کیا ہے۔ زیادہ تر مولانا مقامات کی حیثیت و ماحول کی مناسبت بیان کرتے ہیں۔ یہاں بھی طائف کی اہمیت بتائی ہے، وہاں کی آبادی، خوشحالی اور فارغ البالی کا ذکر کیا ہے۔ نیز بتوں کے حوالے سے بھی طائف کی اہمیت بیان کی ہے۔ پھر اہل طائف کی رسول اللہ ﷺ کے ساتھ انتہائی بدسلوکی کا تکلیف دہ بیان ہے۔ جنات کے ایمان لانے کا ذکر نہیں ہے۔ جبکہ داناپوری صاحب نے سفر طائف کا تکلیف دہ واقعہ بھی مختصر بیان کیا ہے لیکن تمام ضروری معلومات کے ساتھ، وہاں جنات کے ایک وفد کا اسلام قبول کرنا اور پھر مطعم بن عدی کی پناہ میں حضور ﷺ کا واپس مکہ تشریف لانے کے بارے میں لکھا ہے۔

واقعہ معراج

ندوی صاحب نے معراج کا عظیم الشان واقعہ تفصیل سے بیان کیا ہے اور یہ نکتہ واضح کیا ہے کہ آپ ﷺ پر ہونے والے کفار کے مظالم اور حزن و ملال کا مدعا اللہ تعالیٰ نے حضور ﷺ کو معراج عطا کر کے کیا۔ لکھتے ہیں کہ یہ واقعہ بہت سارے پہلوان پنے اندر رکھتا ہے۔ یہ صرف جنت و دوزخ کا مشاہدہ اور آسمانوں کی سیر ہی نہ تھی بلکہ غاثم النبیین ﷺ کا مقام و مرتبہ واضح کرنا بھی مقصود تھا۔ بہت خوبصورت اور سلیس انداز سے حضور ﷺ کے مقام و مرتبے کے بارے میں تحریر کیا ہے۔

данاپوری صاحب نے واقعہ معراج کا ذکر بہت مختصر کیا ہے کیونکہ مجرا کے ساتھ دوسرے حصے میں معراج کی تفصیل لکھنا چاہتے تھے۔ یہاں واقعہ معراج سے متعلق کفار کی تکذیب، حضرت ابو بکر صدیقؓ کی تقدیر اور ”صدیق“ کا القب پانا، اس واقعہ کی صداقت کو جانے کیلئے کفار کے طرح طرح کے سوالات۔ یہ سب داناپوری نے بیان کیا ہے لیکن سفر معراج میں جن مشاہدات کا ذکر ندوی صاحب نے کیا ہے ان کا یہاں کوئی تذکرہ نہیں ہے۔

ہجرت مدینہ

ندوی صاحب نے رسول اللہ ﷺ کی ہجرت کا سبب آپ ﷺ کے خلاف قتل کی سازش کا احوال لکھا ہے اور آپ ﷺ کا گھر سے باہر تشریف لے جانا اور حضرت ابو بکر صدیقؓ کا گھر پہنچنے کا بڑا مختصر بیان ہے۔ پھر غار ثور تک جانا اور حضرت محمد ﷺ کے لئے حضرت ابو بکر صدیقؓ کی فکر مندی اور احتیاطیں بتائی ہیں پھر اس غیبی امداد کا تذکرہ کیا ہے جو کبوتر کے جالے اور کبوتر کے گھونسلے کی صورت میں تھی۔ پھر کفار کا غار کے طرح طرح کے سوالات۔ یہ واقعات نہایت سادگی سے مختصر بیان کئے ہیں۔ راہ ہجرت کے واقعات میں سراقہ بن جعشم اور امام معبد کے واقعات بھی مختصر بیان کئے ہیں۔

данاپوری صاحب نے مدینہ کی طرف ہجرت کے ذکر کا آغاز صحابہ کرام کی ہجرت سے کیا ہے اور سب سے پہلے ہجرت کرنے والے حضرت ابو سلمہؓ اور حضرت ام سلمہؓ کا واقعہ بیان کیا ہے۔ جب رسول اللہ ﷺ کو اذن ہجرت ہوتا ہے اور آپ ﷺ اپنے گھر سے

روانہ ہو کر حضرت صدیقؓ کے پاس پہنچتے ہیں اور سفر ہجرت کا آغاز ہوتا ہے تو یہ واقعات حکیم صاحب نے مدینہ پہنچنے تک سفر میں پیش آئے والے حالات و واقعات کی جزئیات کے ساتھ بیان کئے ہیں۔ داناپوری کے مطابق حضور ﷺ جب حضرت ابو بکرؓ کے گھر پہنچنے تو دروازے سے داخل ہوئے اور کھڑکی سے دوسری طرف روانہ ہوئے۔ ہجرت کیلئے حضرت ابو بکر صدیقؓ کی تیاریاں اور پھر غادر ثور میں آپ ﷺ کے قیام کا احوال لکھا ہے۔ پھر راہ کے واقعات جن میں حضور ﷺ کی بدعا سے سراقد کے گھوڑے کا زمین میں دھنس جانا، ام معبد کے خیمے میں قیام کا واقعہ بہت مختصر لکھا ہے۔ یہاں پر دونوں سیرت نگاروں نے تفصیل کی وجہ اختصار سے کام لیا ہے۔

ہجرت مدینہ کے وقت مدینہ کے حالات

مولانا ابوالحسن ندوی نے ”مکی اور مدنی معاشروں کافرق“ کے عنوان سے مدینہ کے حالات تحریر کئے ہیں اور مکی اور مدنی معاشروں کافرق بیان کیا ہے تاکہ اس بات کا اندازہ ہو سکے کہ حضور اکرم ﷺ کی یہاں تشریف آوری اور اسلامی ریاست کا قیام کس طرح ممکن ہوا، یہاں کے مختلف معاشرتی و مذہبی گروہوں کے درمیان آپ ﷺ نے کس اعلیٰ ترین بصیرت سے مسلمانوں کو صحیح مقام دلایا اور مختلف گروہ خود بخود راہ سے بنتے چلے گئے۔ داناپوری صاحب نے مولانا ندوی کی طرح ”مکی اور مدنی معاشروں کافرق“ بیان نہیں کیا ہے اور نہ ہجرت کے وقت مدینہ کے حالات قلمبند کئے ہیں۔

مواخاتِ مدینہ

مولانا ابوالحسن علی صاحب ندوی کی موافقات کے بارے میں بھی مختصر تحریر سامنے آتی ہے۔ انصار کے ایثار اور مہاجرین کی خود داری و استغنا کا مختصر اور جامع انداز سے ذکر کیا ہے۔ نیز موافقات کی اہمیت بتاتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ معاہدہ عالمی اسلامی اخوت کی بنیاد بنا۔ ”اصح السیر“ میں داناپوری صاحب اکثر موضوعات کو مختصر آبیان کرتے ہیں۔ موافقات کا بھی مختصر ذکر کیا ہے اور ہجرت کے آٹھ ماہ بعد کا معاہدہ بتاتے ہیں۔ اس کے بارے میں لکھتے ہیں کہ یہ صرف یہ مہاجرین و انصار کے درمیان ہوا۔ دونوں سیرت نگاروں نے اختصار کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

میثاقِ مدینہ

مولانا ابوالحسن علی ندوی نے میثاقِ مدینہ کا مختصر ذکر ہی کیا ہے، کوئی تفصیل اس کتاب میں نہیں ملتی۔ حکیم صاحب نے میثاقِ مدینہ کا ذکر علیحدہ عنوان کے تحت نہیں کیا ہے بلکہ ”موافقات“ کو ”تنظيم“ کے عنوان میں ہی شامل کر دیا ہے۔ میثاقِ مدینہ کے الفاظ بھی استعمال نہیں کیے بلکہ لکھا ہے کہ ایک بسیط تحریر لکھوائی گئی جس میں طے ہوا کہ مدینہ میں رہنے والوں کے باہمی تعلقات کیسے ہوں گے۔

جهاد فی سبیل اللہ

جهاد و قتال کے سلسلہ میں مولانا ندوی نے صرف ایک آیت جو سورۃ الحجؐ کی آیت 39 ہے، کا حوالہ دیا ہے جس میں جہاد کی اجازت دی گئی ہے۔ اس میں جہاد فرض نہیں کیا گیا بلکہ فرمایا گیا ہے کہ جب کفار تم سے لڑیں تو تم بھی ان سے لڑو۔ ساتھ ہی اللہ تعالیٰ نے اپنی مدد کا وعدہ فرمایا ہے۔ بعد ازاں غزوہ بدر سے پہلے چھوٹے غزوات و سرایا میں سے صرف سریہ عبد اللہ بن جحش اور غزوہ ابواء کا ذکر کیا ہے۔ بڑے اور مشہور غزوات کا احوال تفصیل سے لکھا ہے جن میں غزوہ بدر، احد، خندق، خیبر، موتہ، حنین، طائف اور غزوہ تبوک شامل ہیں۔ ان کے درمیان واقع ہونے والے چھوٹے غزوات و سرایا کا ذکر بھی اپنے اپنے وقت پر کرتے گئے ہیں۔

حکیم عبد الرؤوف صاحب داناپوری نے جہاد و قتال کے مختلف مراحل بیان کئے ہیں۔ مکہ میں یہ حکم تھا کہ دلائل و جوہت سے

لوگوں کو توحید کی طرف بلائیں۔ یہ جہاد بالقرآن تھا۔ کفار کی ایذا رسانیوں پر صبر اور برداشت کی تاکید تھی۔ دوسرا مرحلہ ہجرت کے بعد کاتباتے ہیں کہ مسلمانوں کو اتنی اجازت ملی کہ جو تم سے لڑے تم بھی اس سے لڑو، یعنی مدافعت بالسیف کرو۔ تیرے مرحلے میں مومنین پر فرض کر دیا گیا کہ اللہ کا دین پھیلانے کیلئے جہاد بالسیف پر مامور ہو جاؤ۔

ہجرت کے بعد کے جو واقعات بیان کئے ہیں ان میں سب سے زیادہ اہمیت مغازی و سرایا کو دی ہے۔ کیونکہ بقول حکیم صاحب کے مولانا شبیل اور ان جیسے دیگر سیرت نگاروں نے اس سب سے اہم موضوع کو اس کے شایان شان انداز سے بیان نہیں کیا ہے۔ چنانچہ حکیم صاحب نے حضور اکرم ﷺ کی مجاہداتہ زندگی کو زیادہ تفصیل سے لکھا ہے اور غزوہات پر بہت توجہ دی ہے۔ وہ خود لکھتے ہیں کہ:

اہل علم اس کتاب میں کتاب المغازی کو جامع، مکمل اور بہترین ترتیب پر پائیں گے۔¹¹

سلسلہ غزوہات و سرایا

ندوی صاحب نے سرایا میں سے سریہ عبد اللہ بن جحش کو مختصر آبیان کیا ہے اور غزوہات میں سے غزوہ بدر، غزوہ احد اور غزوہ خندق، غزوہ خیبر، غزوہ حنین، غزوہ طائف، غزوہ تبوک کو تفصیل سے بیان کیا ہے اور باقی غزوہات میں سے چند ایک کو مختصرًا بیان کیا ہے۔ داتاپوری صاحب نے غزوہات پر بھرپور توجہ دے کر تفصیل سے غزوہات بیان کئے ہیں اور صحیح ترتیب سے چھوٹے بڑے غزوہات کا تفصیلی احوال لکھا ہے۔ اس کتاب کی ”خصوصیت یہ ہے کہ اس میں مغازی کی ترتیب صحیح ترین ہے۔“¹²

صلح حدیبیہ

صلح حدیبیہ کا عظیم الشان واقعہ ابو الحسن علی صاحب ندوی نے خلاف معمول بہت تفصیل سے جزئیات کے ساتھ لکھا ہے۔ جو عنوان جتنی وضاحت کا مقتضی تھا اس کو ویسا ہی لکھا ہے۔ اس واقعہ کے تقریباً تمام عنوانات ندوی صاحب نے زیادہ تفصیل سے تحریر کئے ہیں۔ مثلاً حضرت خالد بن ولید اور حضرت عمر و بن العاصؑ کا قبول اسلام کے سلسلہ میں آنا، ندوی صاحب نے دونوں اصحاب کا مختصر تعارف بھی کروا یا ہے۔ داتاپوری صاحب نے بھی صلح حدیبیہ کا واقعہ بہت تفصیل سے جزئیات کے ساتھ بیان کیا ہے۔ کچھ مجزات کا بیان بھی ہے جبکہ ندوی صاحب نے نہیں کیا ہے۔

سلاطین کو تبلیغی خطوط

”سلاطین و امراء کو دعوت اسلام“ تاریخ اسلام کا یہ بھی بڑا ہم موضوع ہے، ندوی صاحب نے اس موضوع کو بڑے اعلیٰ طریقہ سے قلمبند کیا ہے کہ حضور اکرم ﷺ کے ان دعویٰ خطوط سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ دین اسلام تمام عالم کے لئے ہے۔ ندوی صاحب نے ان سلاطین کے بارے میں بھی لکھا ہے اور ان کی جوشان و شوکت، رعب و بدہ اور رعونة تھی اس کا حال تفصیل سے لکھا ہے۔ نیز یہ بات اجگر کی ہے کہ ان بادشاہوں کے سامنے کسی کو دم مارنے کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔ نبی کریم ﷺ نے ان کو دعوت حق دے کر ثابت کر دیا کہ آپ ﷺ تمام عالم انسانیت کے لئے اللہ کے پیغمبر ہیں اور تین دین آپ ﷺ کا مشن ہے۔ پھر ان سلاطین کا جو رد عمل سامنے آیا اور اس رد عمل پر خود ان کے ساتھ کیا معااملہ پیش آیا وہ بھی تحریر کیا ہے۔ اس کے علاوہ حضور اکرم ﷺ کے خطوط کا عربی متن مع اردو ترجمہ کے نبی رحمت ﷺ میں موجود ہے۔ حکیم صاحب نے یہ موضوع بہت اچھے انداز سے شروع کیا ہے۔ سب سے پہلے رسول اللہ ﷺ کے قاصدؤں کا تعارف کروا یا ہے۔ جبکہ ندوی صاحب نے یہ نہیں کیا، اس کے بعد رسول اللہ ﷺ کے خطوط صحیحین کے مطابق درج کئے ہیں، پھر ان خطوط کے حوالے سے سلاطین کا جو در عمل تھا اس کی تفصیلات لکھی ہیں۔

فتح مکہ

ندوی صاحب نے داناپوری صاحب کی طرح فتح مکہ کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ سب سے پہلے فتح مکہ کا پس منظر، پھر بنی بکر اور قریش کی عہد شنی اور رسول اللہ ﷺ سے فریاد، ابوسفیان کا رسول اللہ ﷺ کے پاس بھیجننا اور ناکام ہونا اور باقی تفصیلات کے علاوہ رسول اللہ ﷺ کا اپنے دشمنوں کے ساتھ حسن سلوک، جاذبیت کے آثار اور بت پرستی کے نشانات کا خاتمه اور فتح مکہ کے اثرات بیان کئے ہیں۔ داناپوری صاحب نے ترتیب کا لحاظ رکھتے ہوئے غزوہ خیبر کے بعد فتح مکہ کا حال تفصیلًا بیان کیا ہے۔ مکہ کی طرف پیش قدی کا سبب اور فتح تک تمام واقعات اس کتاب میں نہایت ترتیب کے ساتھ ملته ہیں۔ پھر فتح کے بعد کے تمام واقعات بھی نہایت مفصل بیان کئے ہیں۔

حجۃ الوداع

ندوی صاحب نے حجۃ الوداع اور اس کے انتخاب کا وقت، حجۃ الوداع کی دعویٰ، تبلیغ اور تربیتی اہمیت، حجۃ الوداع کا تاریخی ریکارڈ، اجمالي جائزہ، رسول اللہ ﷺ کے حج کا طریقہ اور خطبہ عرفہ کو بیان کیا ہے۔ جبکہ داناپوری صاحب نے حجۃ الوداع کے بیان سے پہلے حج و عمرہ کی تفصیلات فتحی نقطہ نظر سے بیان کی ہیں، پھر حج کی فرضیت کے بارے میں لکھا ہے۔ بعد ازاں رسول اللہ ﷺ کے حج و عمرہ سے متعلق تفصیلی مضمون ہے اور حجۃ الوداع پر تمام جزئیات کے ساتھ معلومات فراہم کی ہیں۔ حضور ﷺ کی ادائیگی حج و عمرہ پر کثیر روایات کے ساتھ اپنا مضمون قلمبند کیا ہے۔

وصال نبی ﷺ

ندوی صاحب نے وصال نبوی کو مختصر بیان کیا ہے۔ انہوں نے وصال حق کی تیاری، علالت کا آغاز اور آخری لشکر، خطبۃ الوداع، آخری وصیت اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی خلافت و بیعت وغیرہ کو بیان کیا ہے۔ داناپوری صاحب نے وفات رسول اللہ ﷺ کا ذکر کرتے ہوئے کئی نکات پیش کئے ہیں یعنی حضور ﷺ کی وفات لازمی تھی، تمام انبیاء کرام نے وفات پائی۔ پھر ابتداء مرض کے دن سے ہر روز کا حال وفات تک بیان کیا ہے۔ درمیان میں ضروری مسائل بھی بیان کرتے گئے ہیں۔ یہاں داناپوری صاحب نے ندوی صاحب کے مقابلہ میں وصال نبوی کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔

حاصل بحث

مولانا ابوالحسن علی ندوی اور مولانا حکیم ابوالبرکات عبد الرزوف داناپوری کا شمار ممتاز علمی شخصیت میں ہوتا ہے۔ دونوں خانوادوں کو اسلامی اور شرعی احکامات معقول انداز میں پیش کرنے کے سلسلے میں بر صغیر پاک و ہند میں نمایاں مقام حاصل ہے۔ ان کی علمی و ادبی خدمات کا دائرة صدیوں پر محیط ہے۔ دونوں کتب کے مصادر و مراجع مستند ہیں، دونوں مصنفوں نے زیادہ تر عربی کے بنیادی مصادر سے استفادہ حاصل کیا ہے جبکہ مولانا ابوالحسن علی ندوی نے ابوالبرکات داناپوری کی بنسخت کافی زیادہ کتابوں سے استفادہ کیا ہے جس میں انگریزی کتابیں بھی شامل ہیں۔ اسی طرح ”اصح السیر“ میں فقہیات پر مستند مواد موجود ہیں، جن فقہی مسائل کا سیرت کے کسی خاص پہلو سے تعلق تھا نہیں اپنے متعلقہ مقام پر ہی حل کیا گیا ہے۔ دونوں کتب ”نبی رحمت ﷺ“ اور ”اصح السیر“ کی اسلوب نگارش سادہ فہم اور آسان الفاظ میں ہے، قاری کو کسی قسم کی دشواری محسوس نہیں ہوگی۔ واقعات ترتیب کے ساتھ بیان کئے گئے ہیں اور زیادہ تفصیل کے ساتھ بھی بیان نہیں کئے ہیں نہ بہت مختصر کہ بات ادھوری رہ جاتی ہو۔ دونوں کتابیں شذوذ اور تفردات سے خالی ہیں۔ اس میں واقعات سیرت کو اسی نسبت، اسی زخم اور اسی انداز سے پیش کیا گیا ہے جیسا کہ محمد شین اور ارباب سیر نے بیان کئے ہیں۔

حوالہ جات و حواشی

- 1 ندوی، مولانا رامح حنفی، کاروائی ادب اسلامی، (لکھنؤر ابٹ ادب اسلامی، 2001ء)، ص 111۔
- 2 ندوی، مولانا ابو الحسن علی، پرانے چہارغ، (لکھنؤر: مکتبہ الشاباب العلمی، 2010ء)، 3/30۔
- 3 ندوی، سید سلیمان، یاد رفکان، (کراچی: مجلس نشریات اسلام، 1945ء)، ص 363۔
- 4 محمد انور خالد، ڈاکٹر، اردو نشر میں سیرت رسول ﷺ، (لاہور: اقبال اکادمی، 1989ء)، ص 629۔
- 5 ندوی، یاد رفکان، ص 365۔
- 6 صدیقی، ڈاکٹر محمد میاں، اردو زبان میں چند اہم کتب سیرت، (اسلام آباد: ٹکرو نظر، 1992ء)، ص 309۔
- 7 ندوی، ابو الحسن علی، نبی رحمت ﷺ، (کراچی: مجلس نشریات اسلام، 1976ء)، ص 20۔
- 8 داتاپوری، حکیم عبد الرؤوف، ابوالبرکات، اصح السیر، (کراچی: مجلس نشریات اسلام، 1979ء)، ص 2۔
- 9 سورہ آل عمران: 3-103۔
- 10 سورۃ الحجج: 15-94۔
- 11 ندوی، نبی رحمت ﷺ، ص 19۔
- 12 محمد انور خالد، اردو نشر میں سیرت رسول ﷺ، ص 630۔